



# MUSICA



**Alumno/a:** \_\_\_\_\_

**Profesor: Juan Martín Artieda**

**Año: 2026**



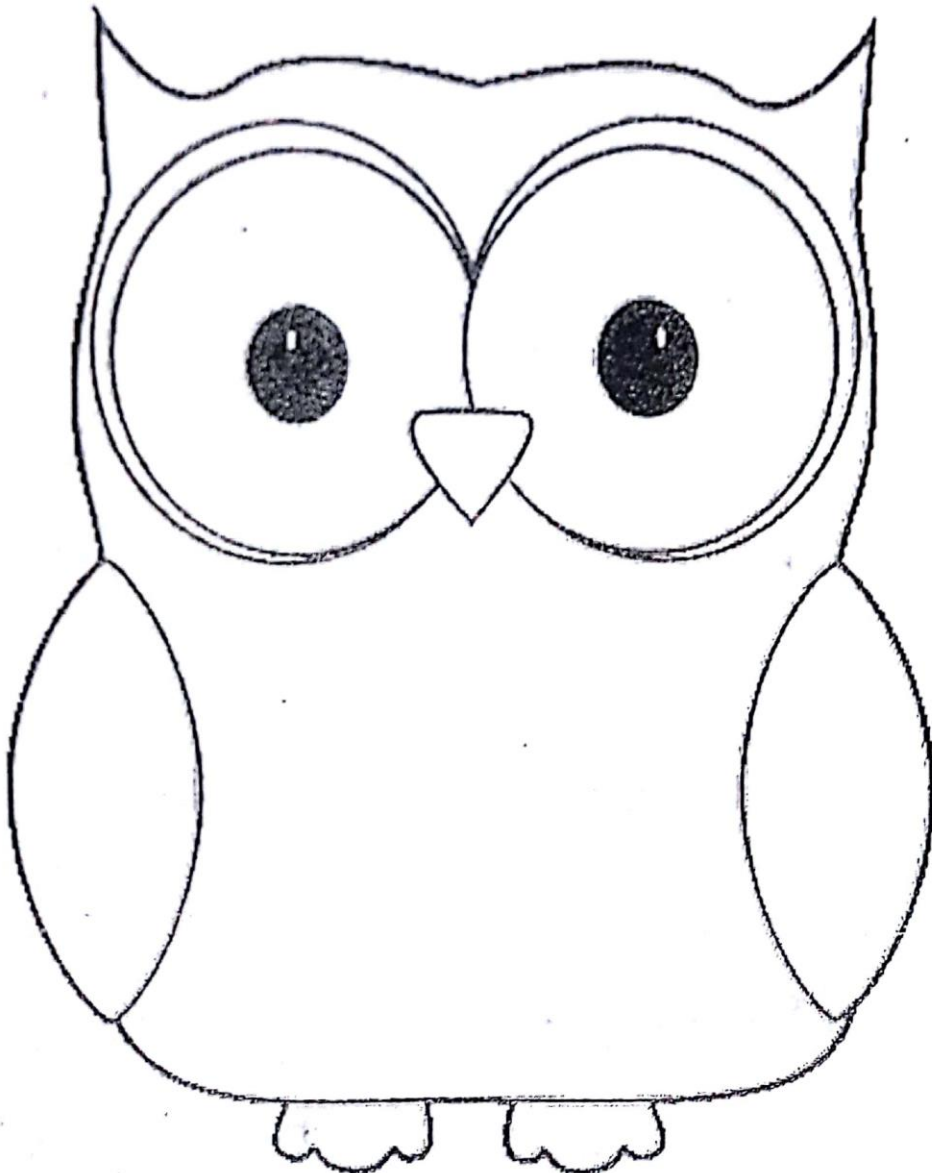
# LA LECHUZA

LA LECHUZA, LA LECHUZA

HACE SHHH, HACE SHHH

CIERRO LA BOQUITA, COMO LA LECHUZA

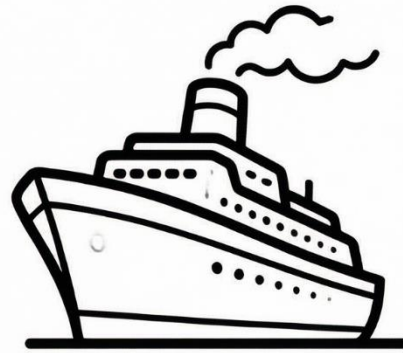
QUE HACE SHHH, HACE SHHH.



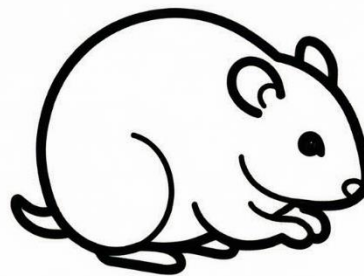
# VELOCIDAD DEL SONIDO

Clasifica cada figura como  
Rápido o Lento

¿Cuál va más rápido?






¿Y cuál va más lento?



# DURACIÓN DEL SONIDO

**Instrucción:** Escucha atentamente y encierra la figura según corresponda. Usa la línea de tiempo para orientarte.

**LEYENDA:**  
Duración del sonido:  
**C** - Corto  
**M** - Medio  
**L** - Largo

CORTO	MEDIO	LARGO
 Sonidos rápidos y breves	 Sonidos de duración normal	 Sonidos que duran más tiempo



**C - Corto**



**C - Corto**



**M - Medio**



**M - Medio**



**L - Largo**



**L - Largo**



**L - Largo**



# SONIDO FUERTE Y SUAVE

Pinta los objetos que suenan fuertes y encierra con líneas los que suenen débiles.



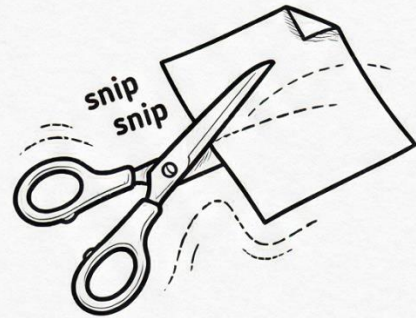
CAÑÓN



TRACTOR



PUERTA CERRANDO



TIJERAS



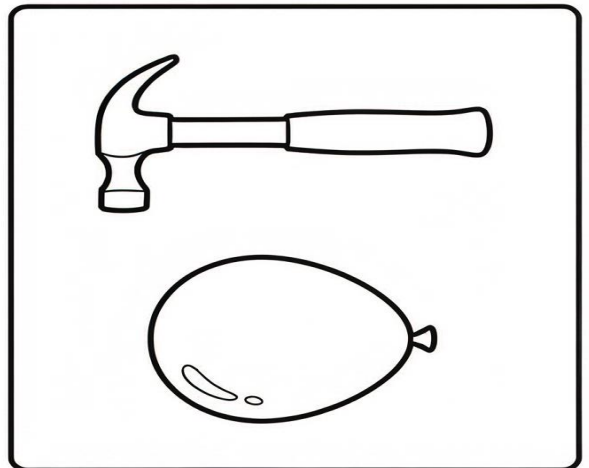
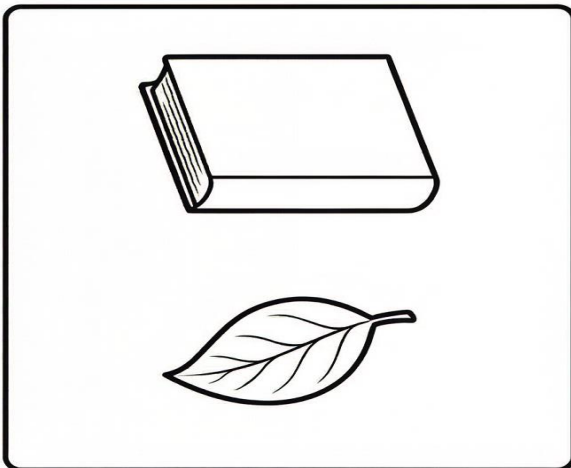
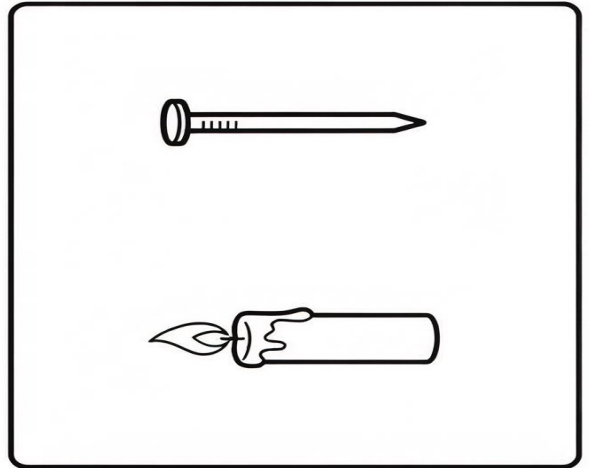
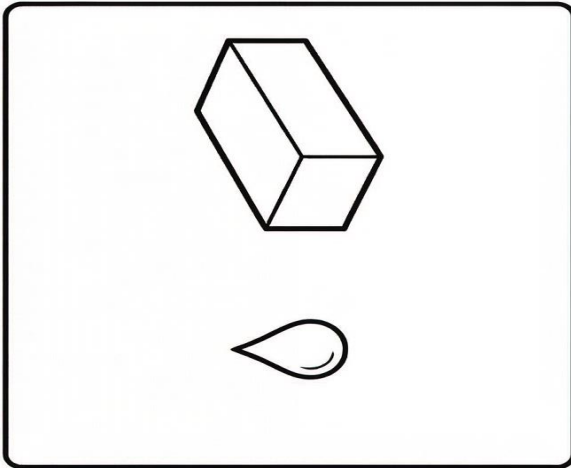
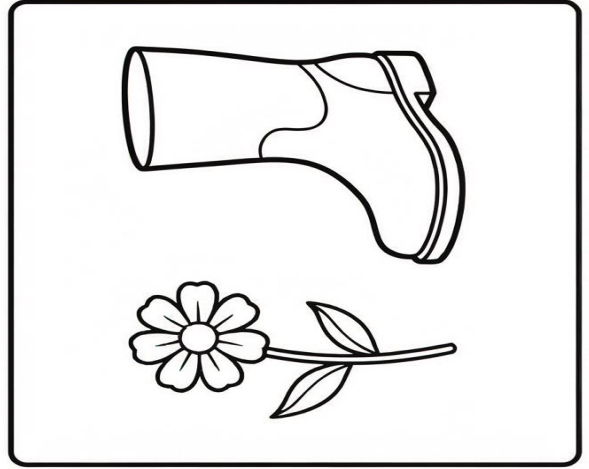
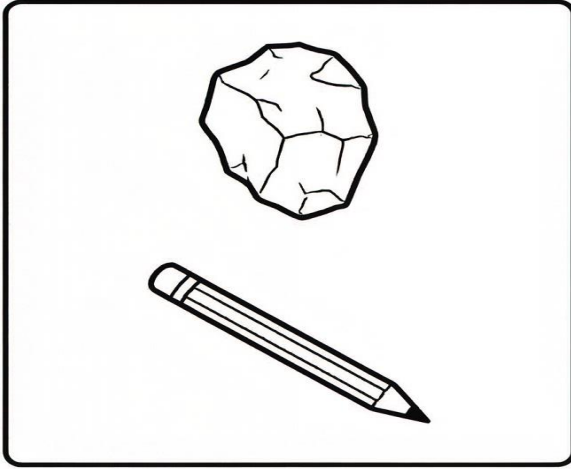
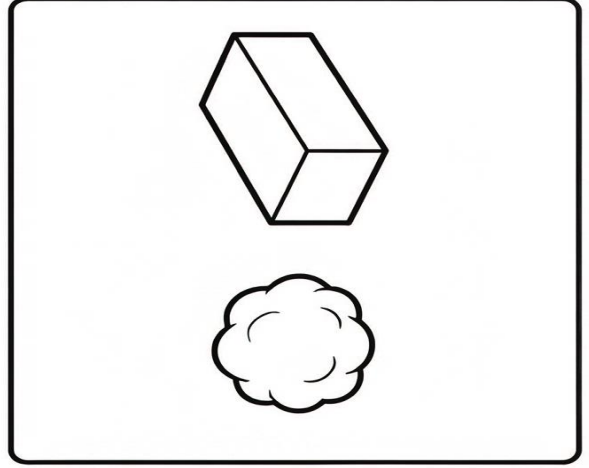
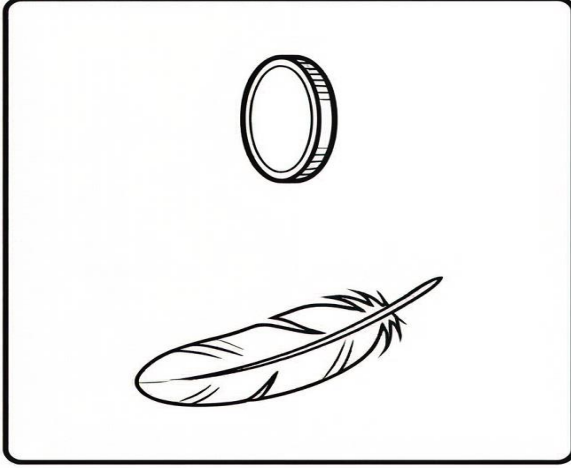
ESCOBA



PIZARRA Y SUSURRO

REFERENCIA: Sonido FUERTE (líneas gruesas, formas dentadas) = PINTAR; Sonido SUAVE (líneas finas, formas curvas) = ENCERRAR

¿Qué suena más fuerte al caer?



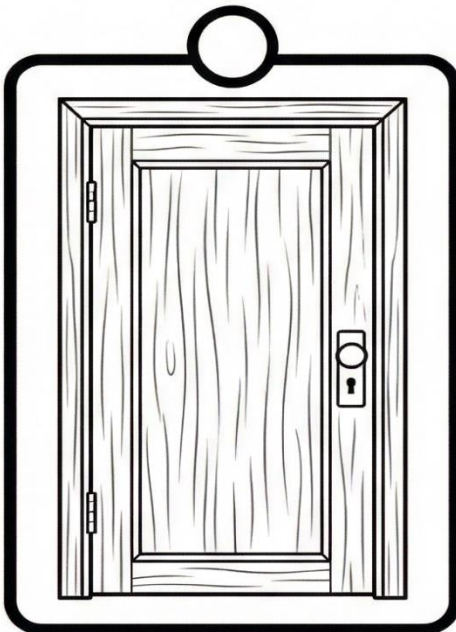
# INTENSIDAD DEL SONIDO

UNE CON FLECHAS CADA FIGURA CON LA PALABRA QUE CORRESPONDA



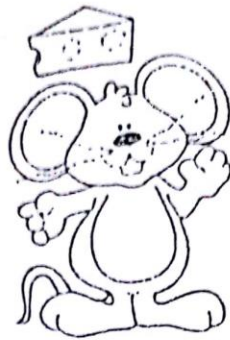
**FUERTE**

**SUAVE**



# EL GATO Y EL RATON

EL



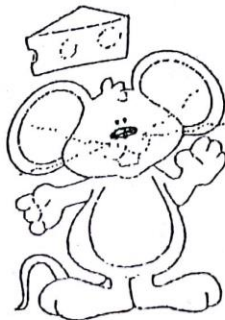
SI

EL



NO

EL

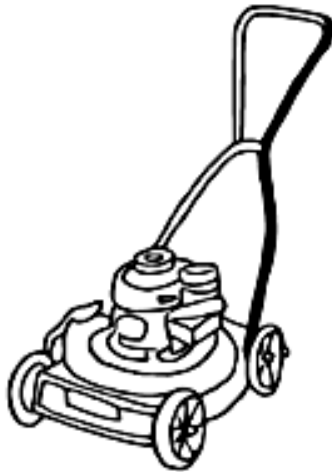
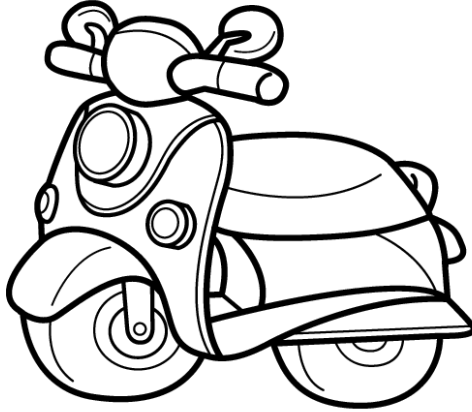


SI

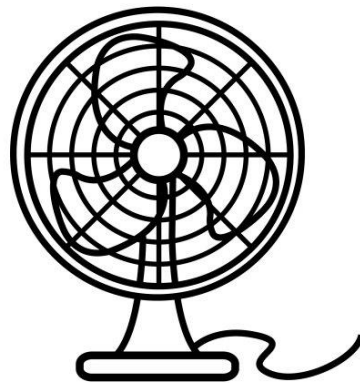


## LARGO Y CORTO

- COLOREA LOS OBJETOS QUE PRODUCEN SONIDOS LARGOS.



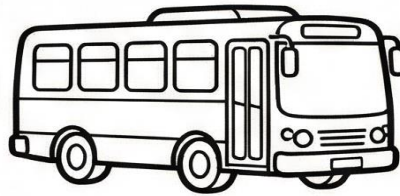
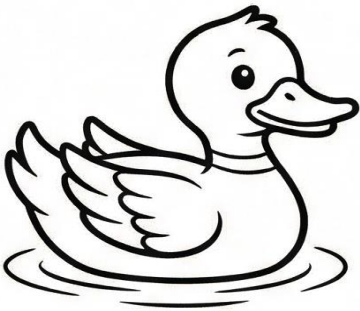
- COLOREA LOS DIBUJOS DONDE SE PRODUCEN SONIDOS CORTOS.



www.colorear-dibujos.com2010

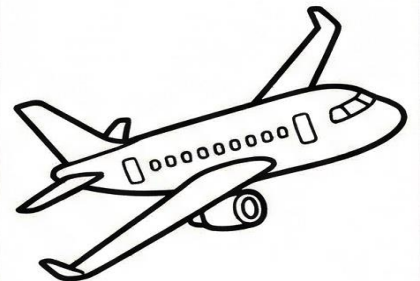
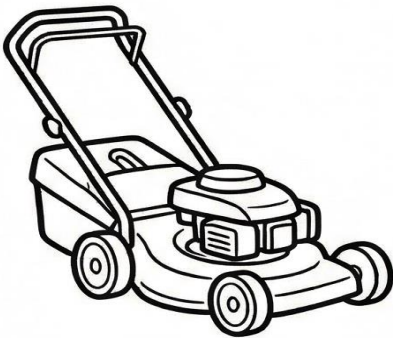
# DURACIÓN DEL SONIDO

UNE CON FLECHAS CADA FIGURA CON LA PALABRA QUE CORRESPONDA



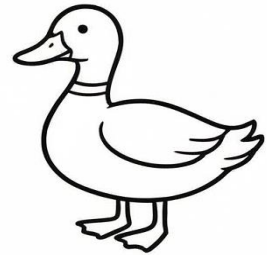
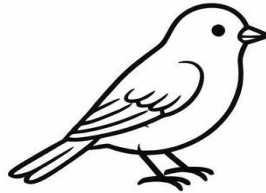
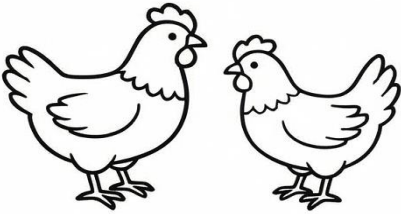
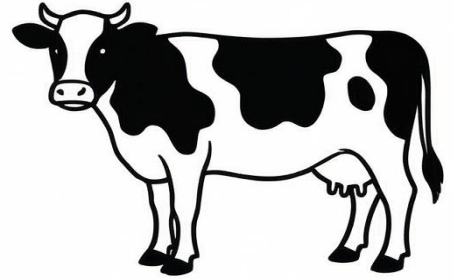
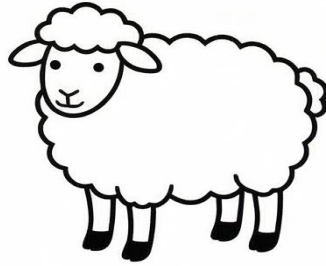
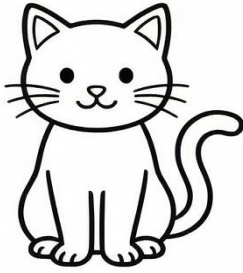
CORTO

LARGO



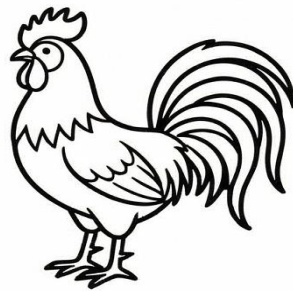
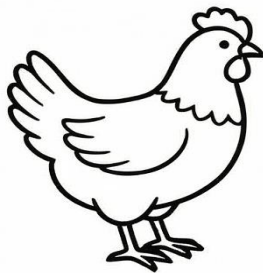
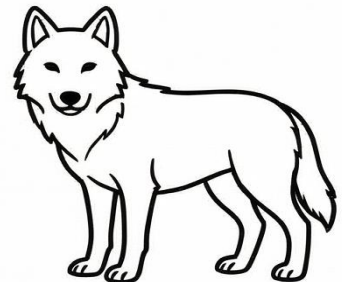
## ACTIVIDAD 1

IMITA LAS VOCES DE ESTOS ANIMALITOS Y COLOREA LOS QUE PRODUCEN SONIDOS LARGOS.

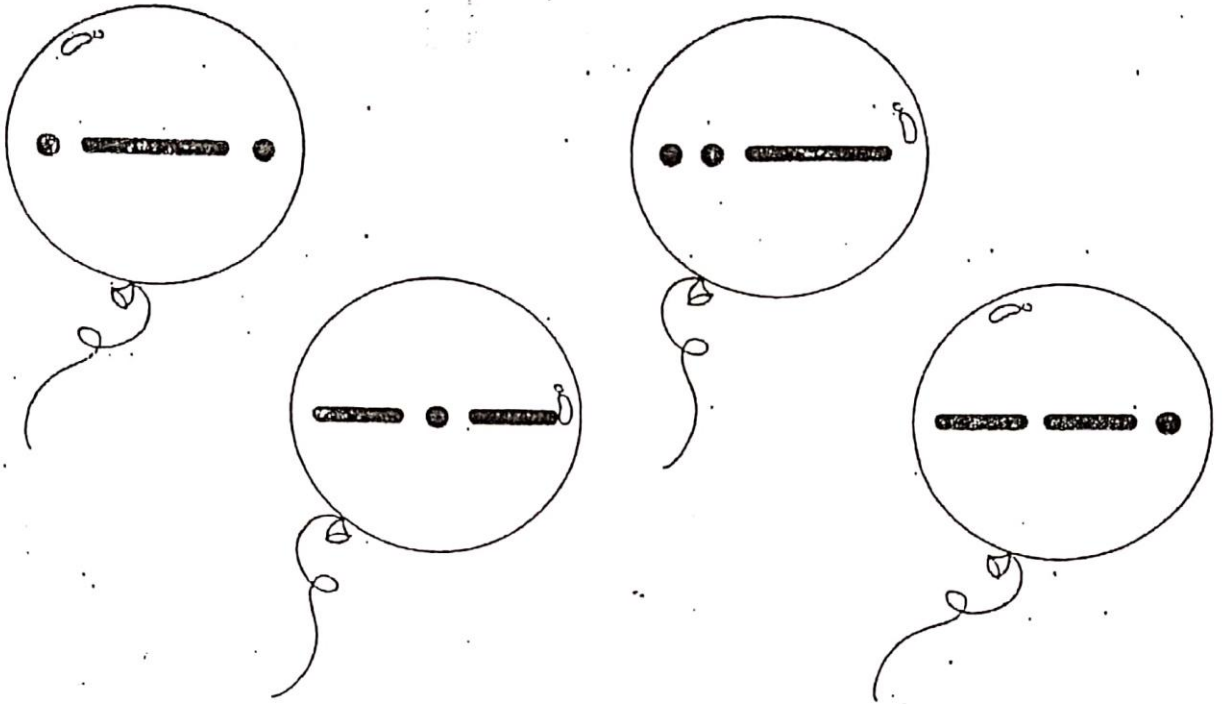


## ACTIVIDAD 2

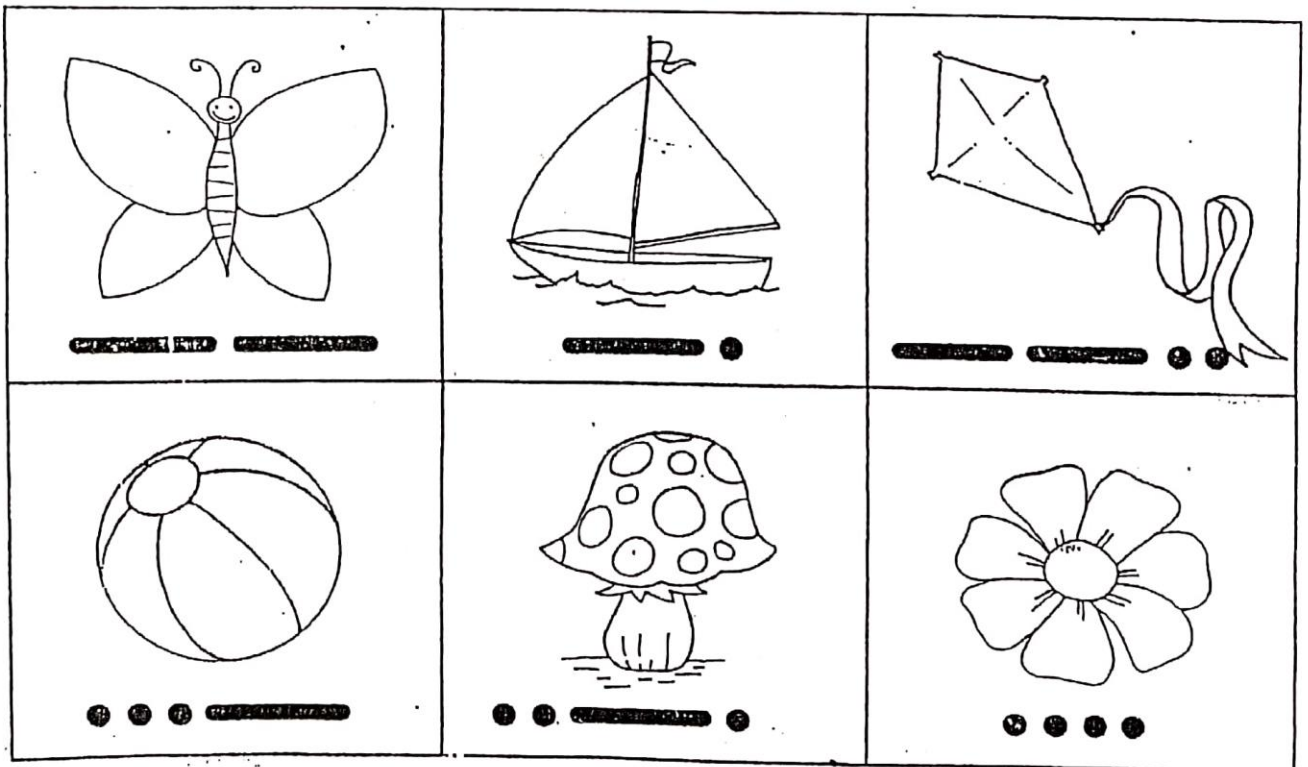
IMITA LAS VOCES DE ESTOS ANIMALITOS Y COLOREA LOS QUE PRODUCEN SONIDOS CORTOS.



ESCUCHA LOS SONIDOS Y PINTA LOS GLOBOS, SEGÚN SU DURACIÓN, DE LOS COLORES QUE TE INDIQUE TU SEÑO.



PINTA LA IMAGEN QUE CORRESPONDA AL SONIDO QUE TOCA LA SEÑO.

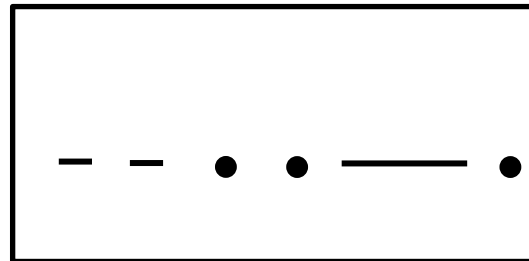
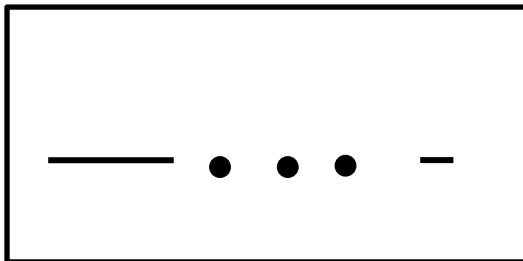
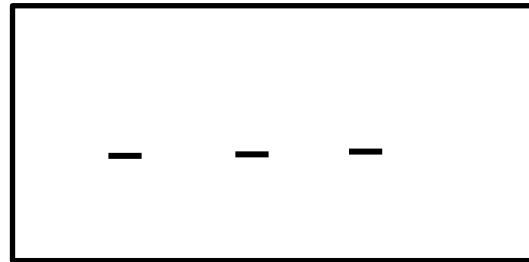
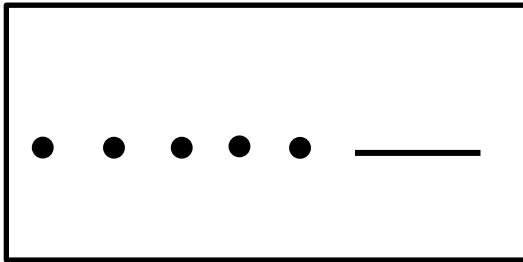
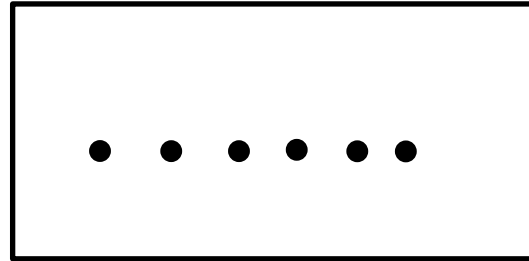
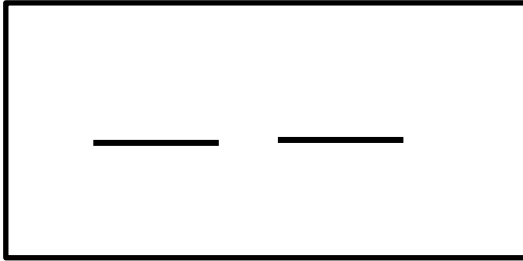


- SEÑALA Y NUMERA LOS MENSAJES QUE ESCUCHAS.

● CORTO

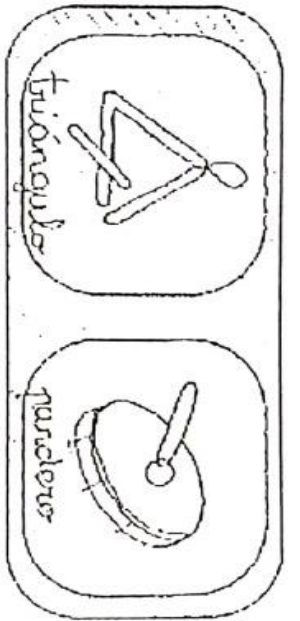
— LARGO

- MEDIANO





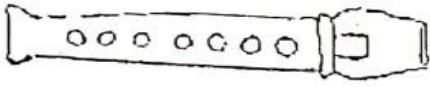




• Pinta el cuadrado azul si suena el triángulo y rojo si suena el panderero

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

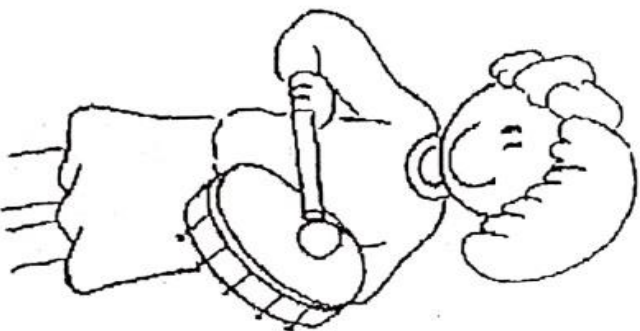
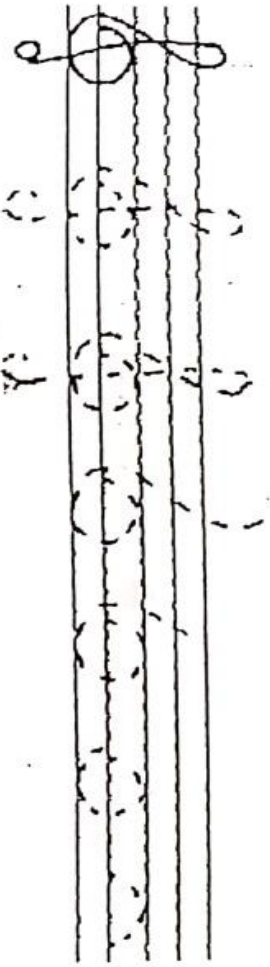
• Escucha la flauta y dibuja



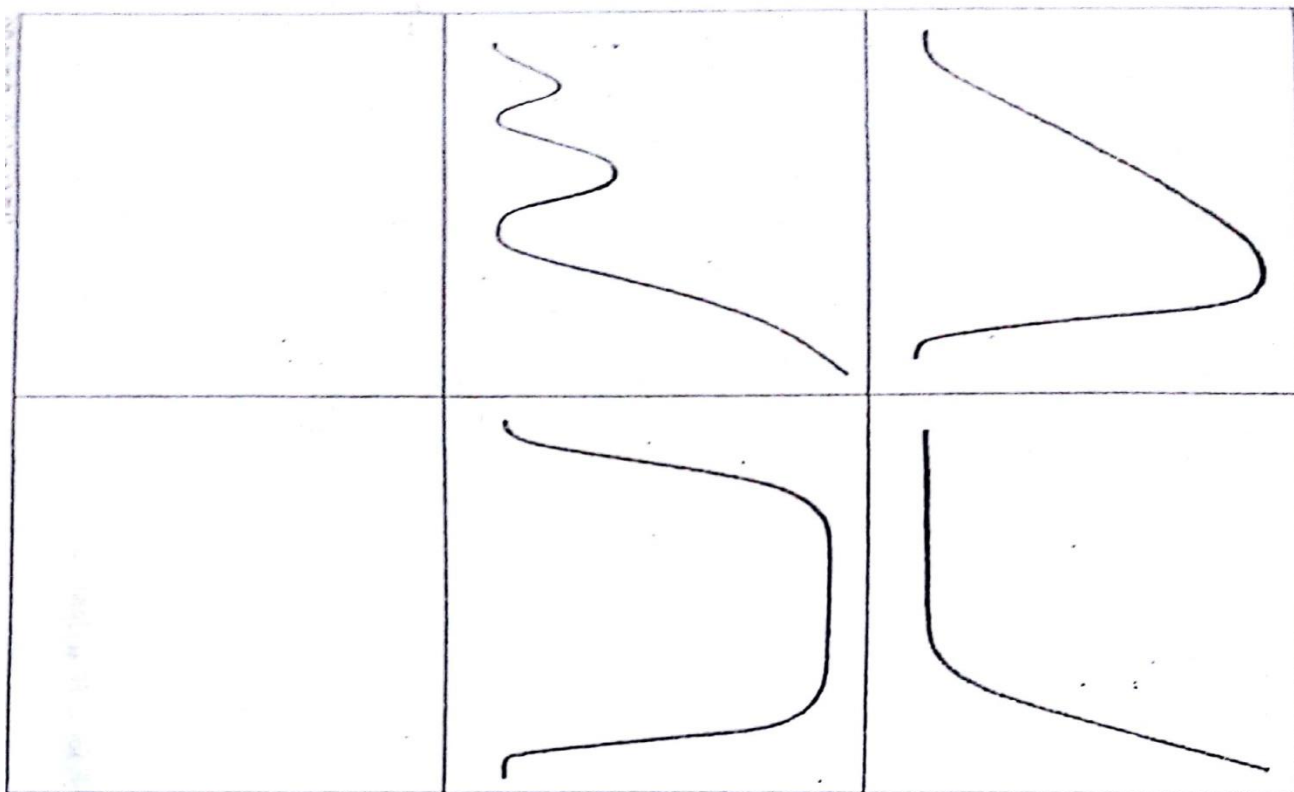
Agudo ○  
grave

--	--	--	--	--	--	--	--

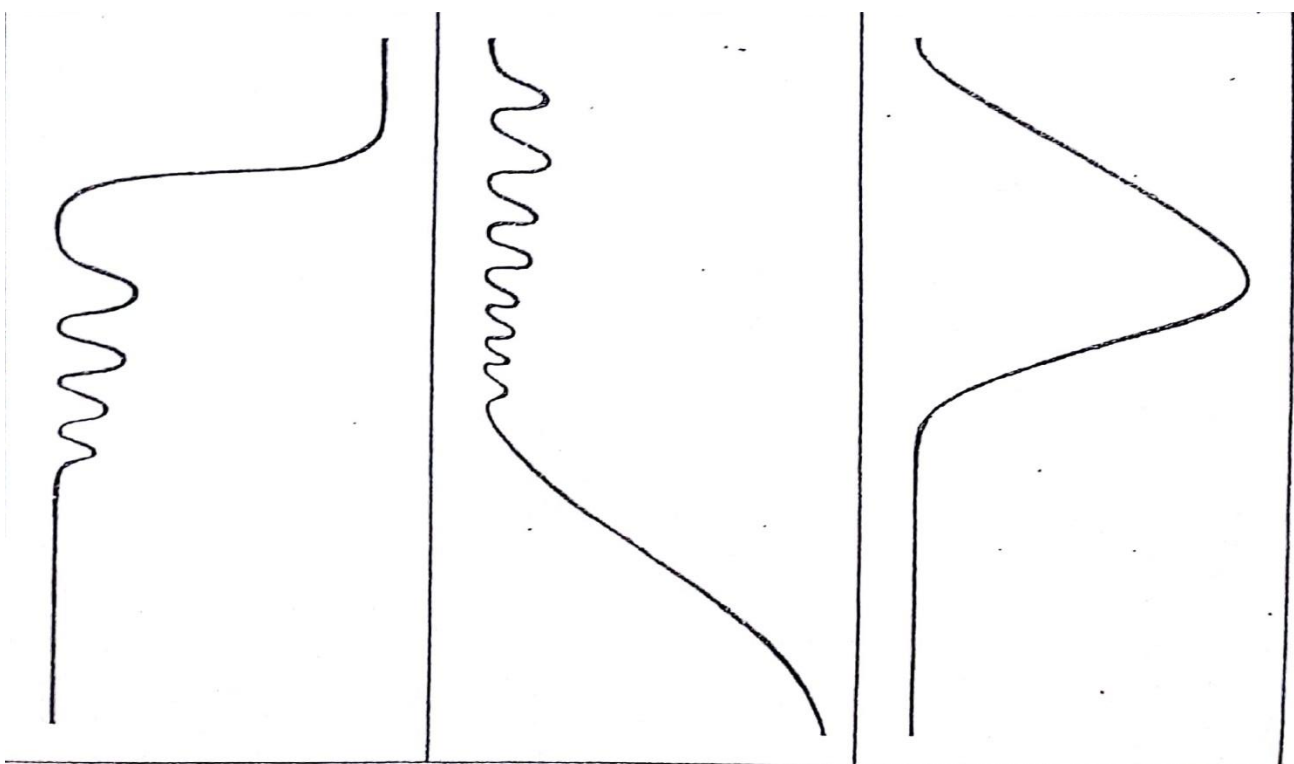
• Recuerda y dibuja



¿Puedes cantar éste esquema con alguna de las vocales?

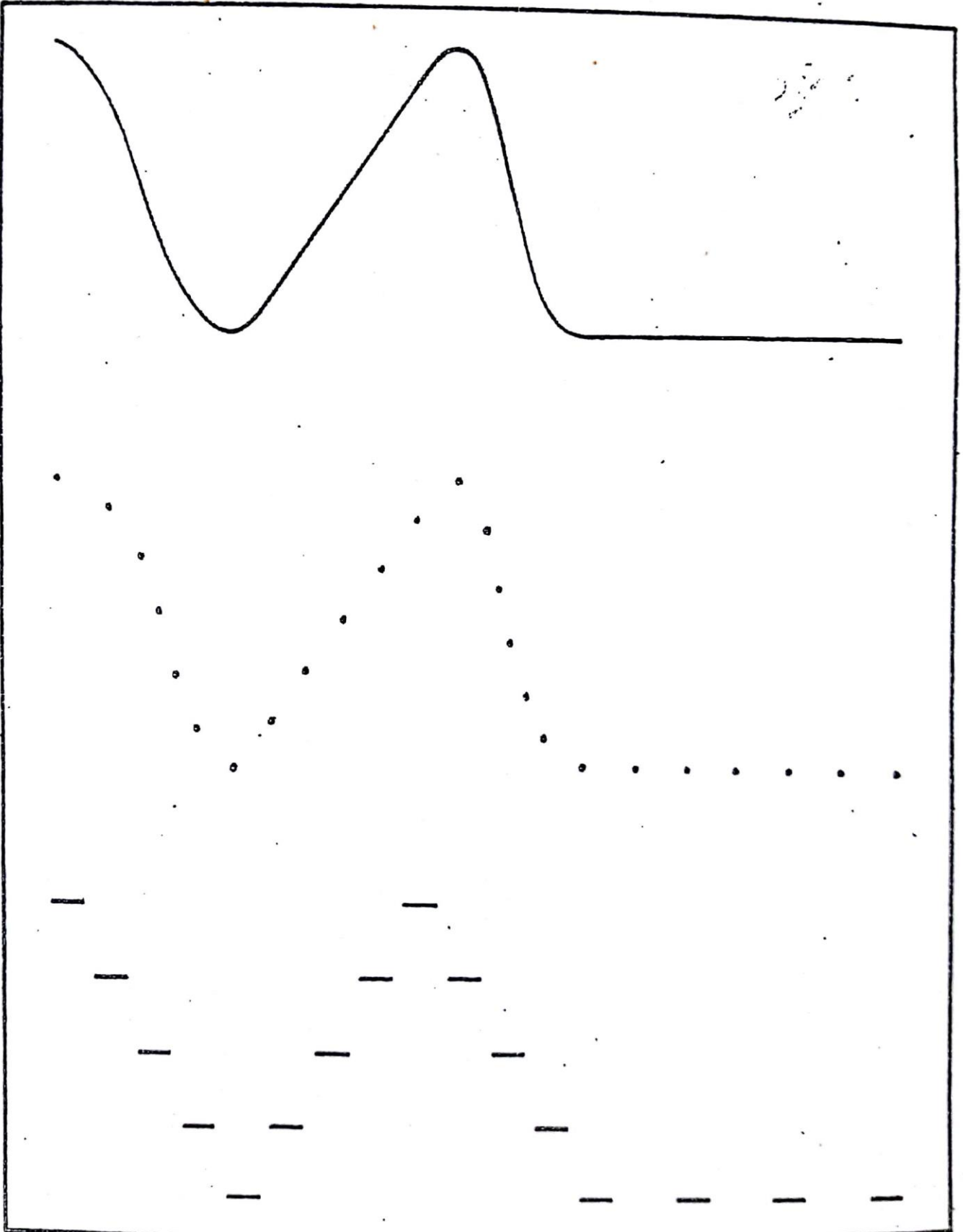


¿Puedes leer estas partituras?

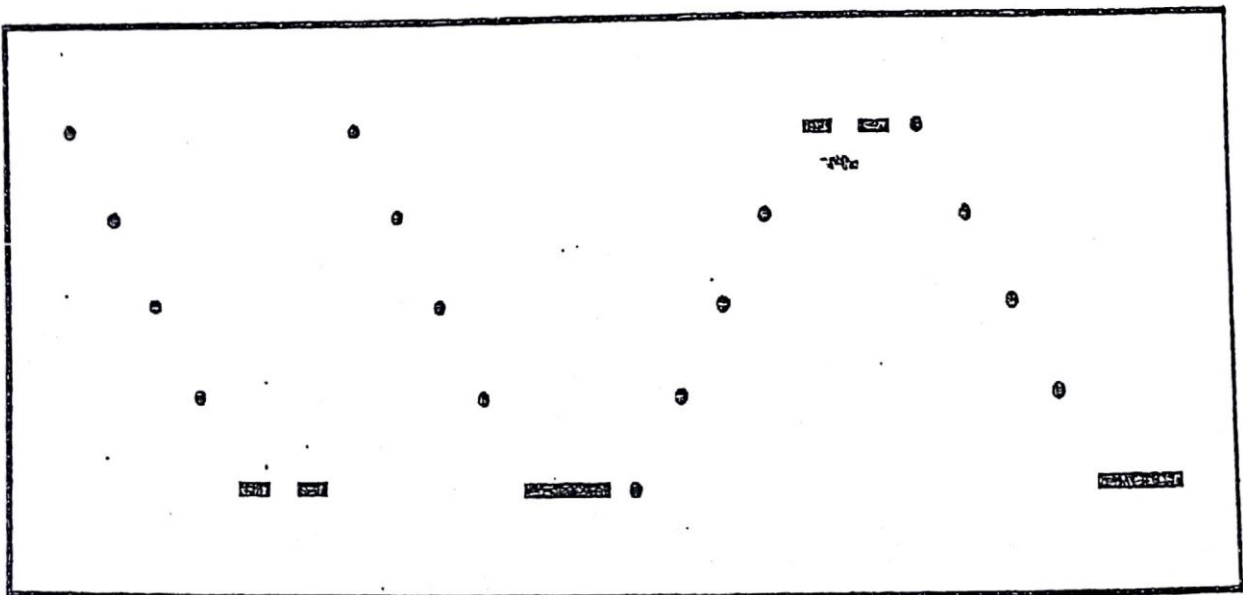
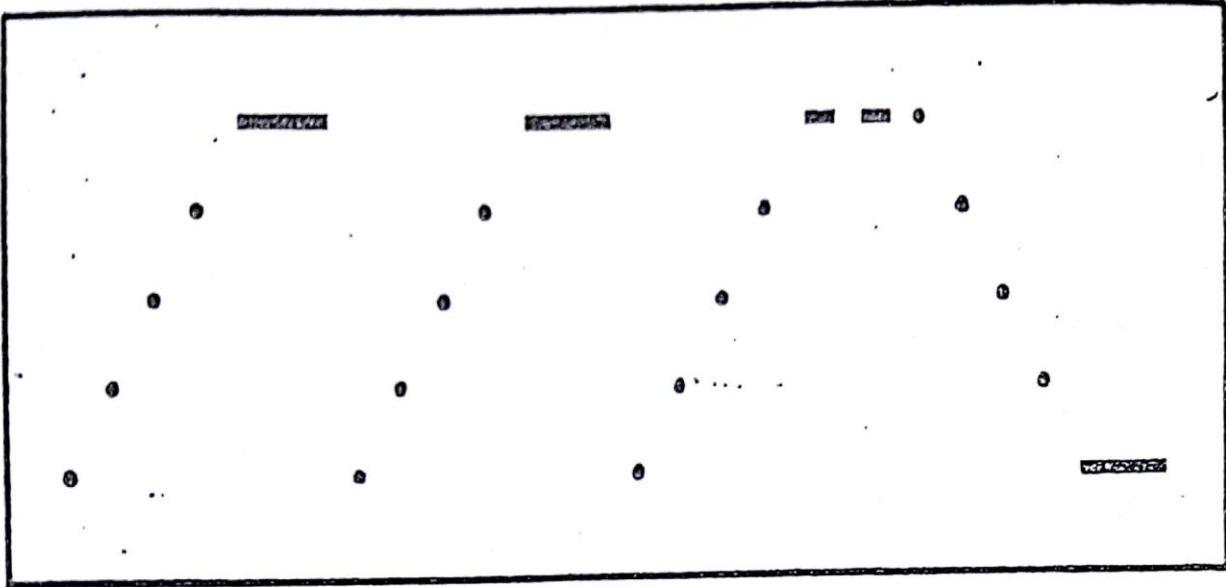




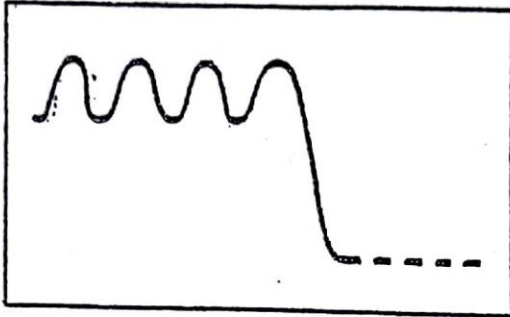
4. Aquí tienes, para leer, tres dibujos de sonidos que "bajan, suben, vuelven a bajar y se quedan en su lugar". Pero... ¡Cuidado! no todos tienen sonidos de la misma duración.



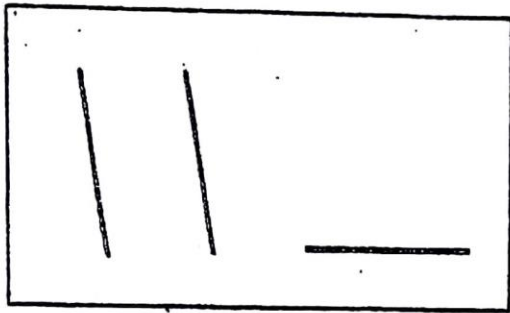
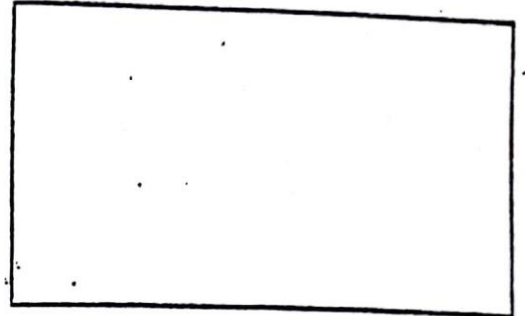
8. Escucha la canción que ejecuta tu señorita, observa los dibujos y adivina a cuál de ellos corresponde. Escribe el título en el lugar destinado al mismo.



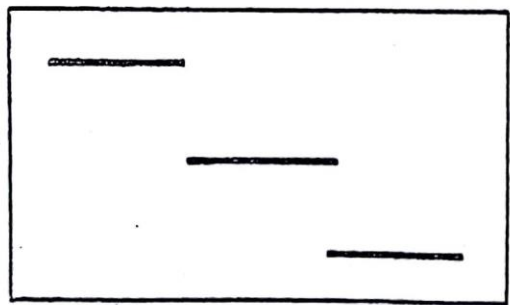
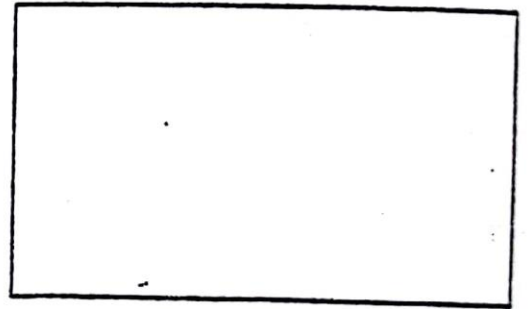
↓↑ 2. Copia los diseños melódicos en el orden en que los escuchas.



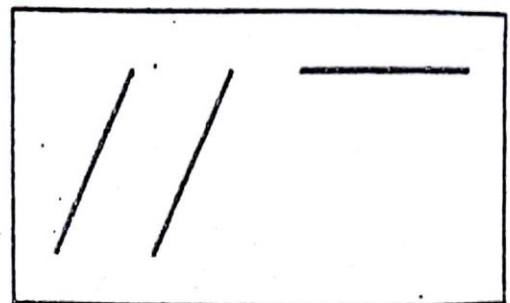
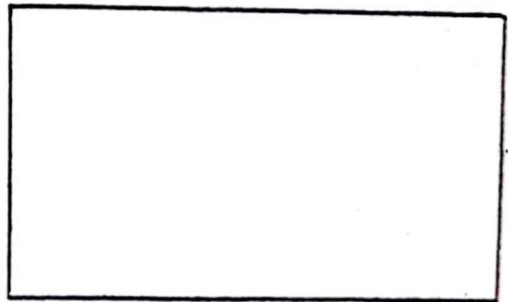
1



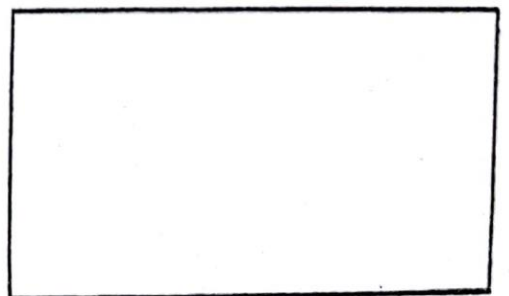
2



3



4



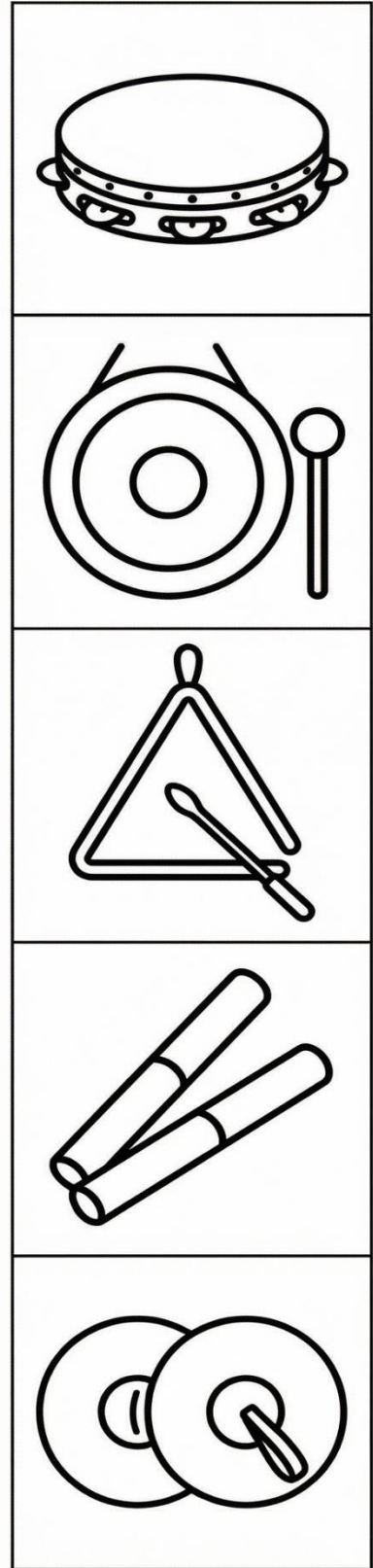
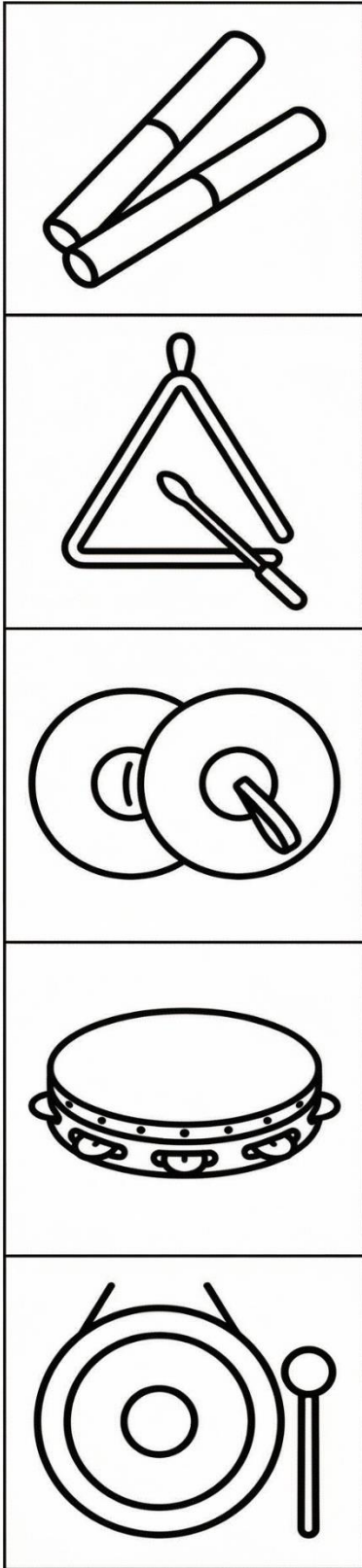


9. Dibuja las "subidas y bajadas" que escuchas.


1. ¿Para quién es esta música?. Pinta su dibujo mientras la escuchas.



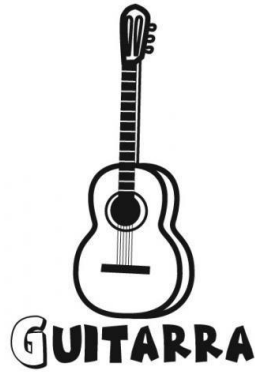
Une con una línea los instrumentos iguales.



## TIMBRE DEL SONIDO

- EL TIMBRE DE CADA SONIDO PERMITE DISTINGUIR QUIÈN LO PRODUJO.
- ESCUCHA Y DESCUBRE QUE INSTRUMENTO PRODUJO SONIDO. UNE CON UNA FLECHA Y LUEGO PINTA.

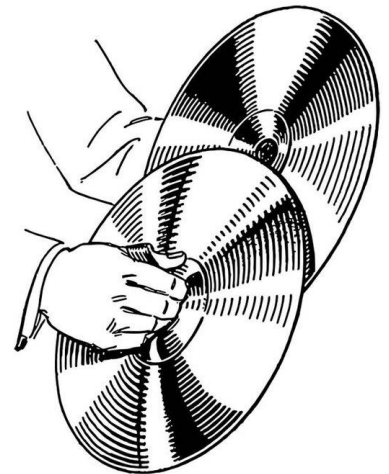
1.



2.



3.

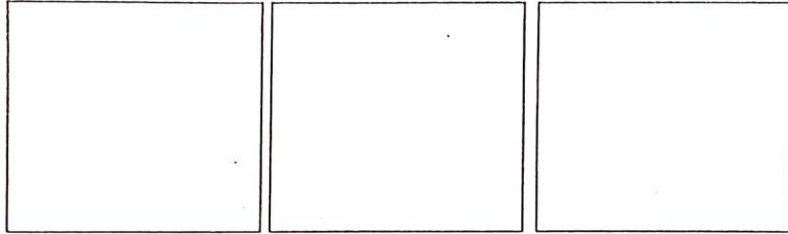


4.

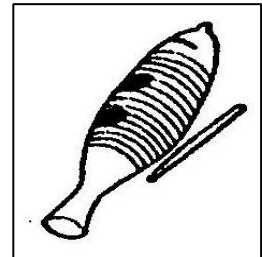
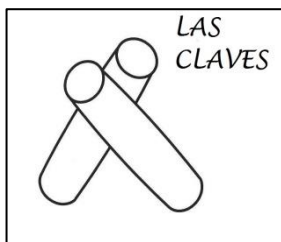
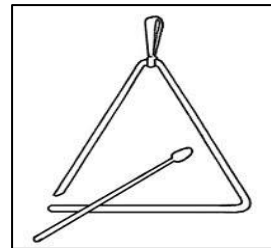
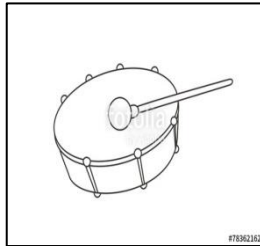
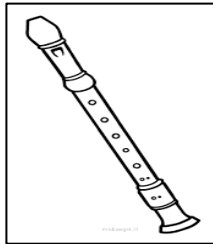
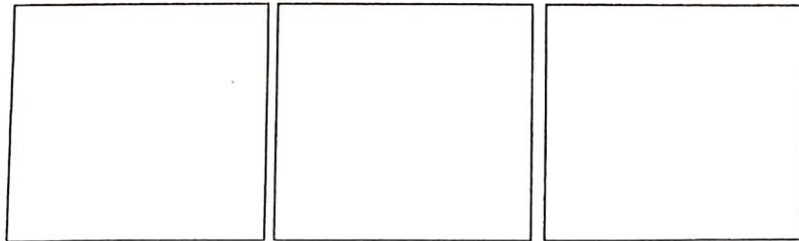




- CORTÁ Y PEGÁ AL LADO DE LA NIÑA EL INSTRUMENTO QUE SUENA, SEGÚN CORRESPONDA.


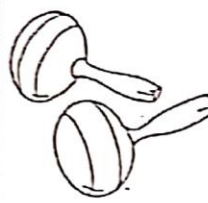
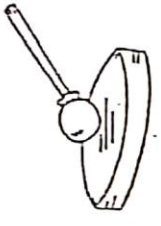
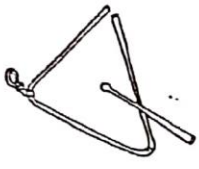


- CORTÁ Y PEGÁ AL LADO DEL NIÑO EL INSTRUMENTO QUE SUENA, SEGÚN CORRESPONDA.





ESCUJIA EL INSTRUMENTO QUE TOGA LA SEÑO. NOMBRALO, RECORTALO Y PEGALO DONDE CORRESPONDA.

<p><b>1</b> MARACAS</p>	<p><b>4</b> PANDERO</p>	
<p><b>2</b> CAJA CHINA</p>	<p><b>5</b> PANDERETA</p>	
<p><b>3</b> CLAVES</p>	<p><b>6</b> TRIÁNGULO</p>	
<p><b>7</b> RASPADOR</p>		



- ESCUCHO COMO SUENA CADA INSTRUMENTO Y COLOCO EL NOMBRE DEBAJO DE ELLOS



Download from  
dreamstime.com

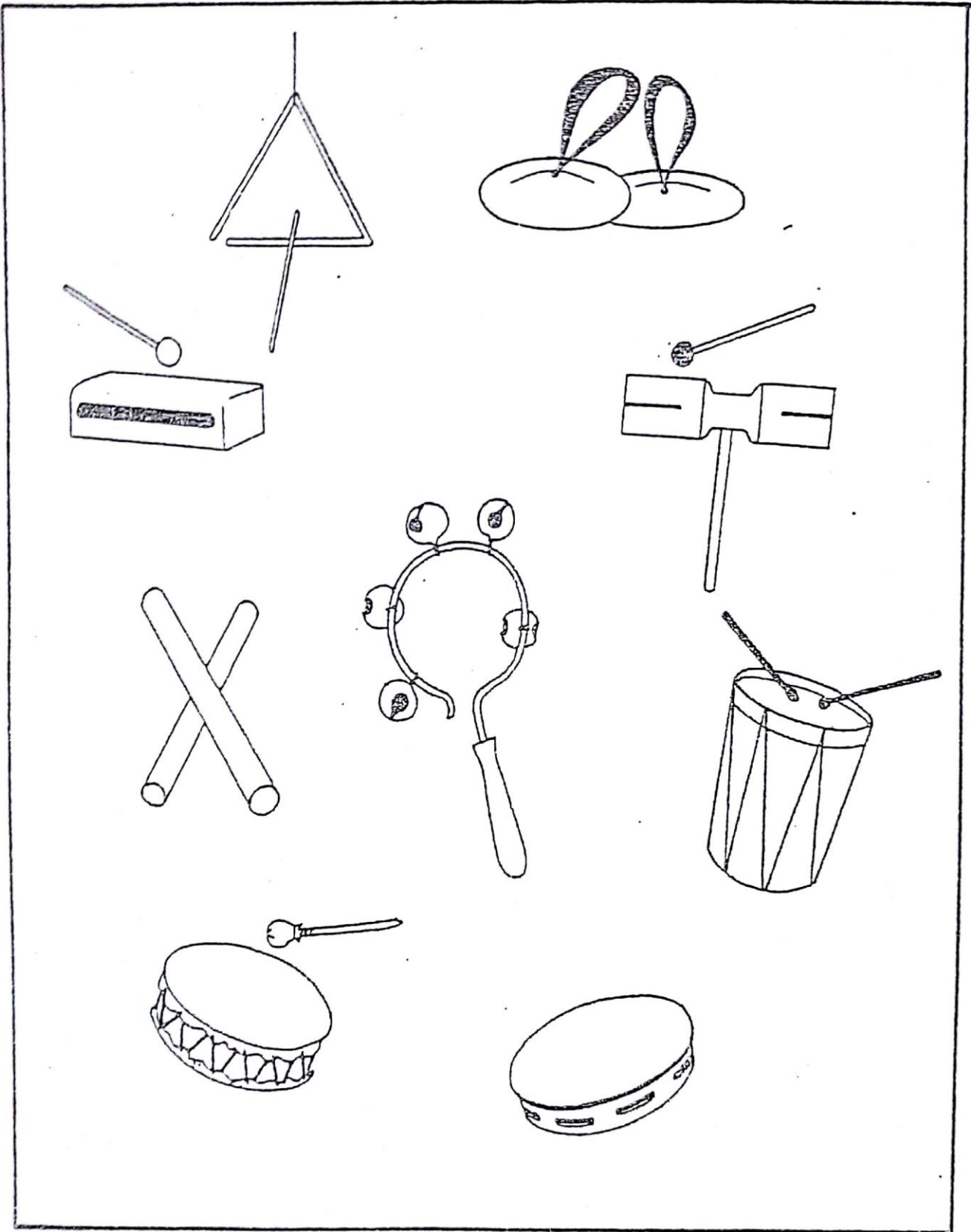


## LOS INSTRUMENTOS MUSICALES

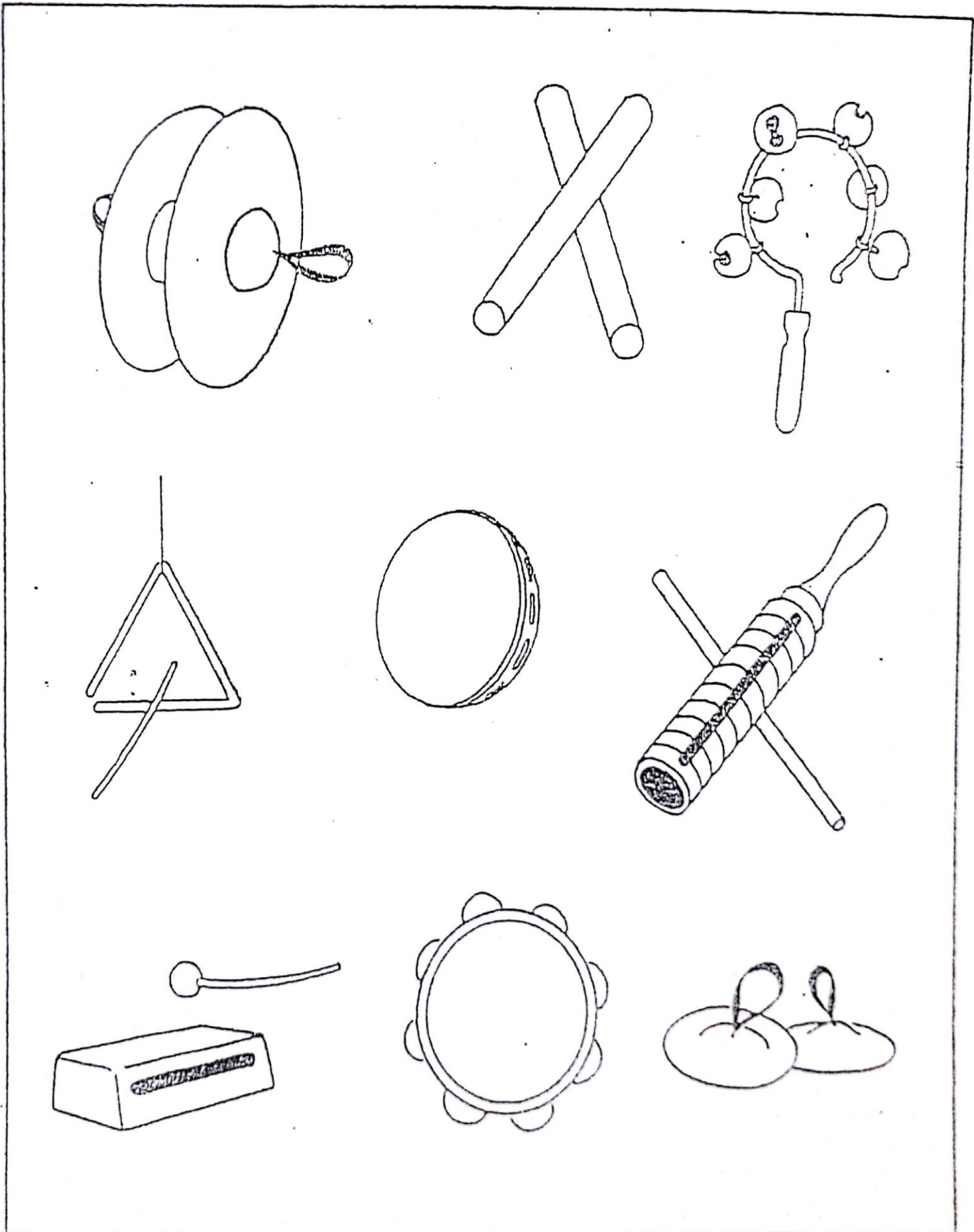
- ESCUCHAMOS A CADA INSTRUMENTO, LO RECONOCEMOS AUDITIVAMENTE E IMITAMOS LA POSICION DE EJECUCION.



Encierra con líneas de diferente color los instrumentos de metal, los de parche y los de madera



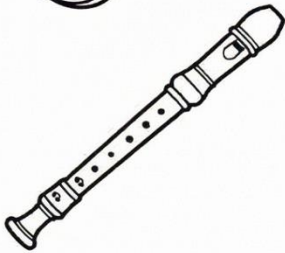
Señala los instrumentos que escuchas



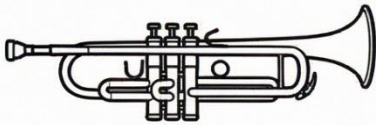
# UNE CON UNA LINEA LOS INSTRUMENTOS Y SUS RESPECTIVOS NOMBRES.



guitarra



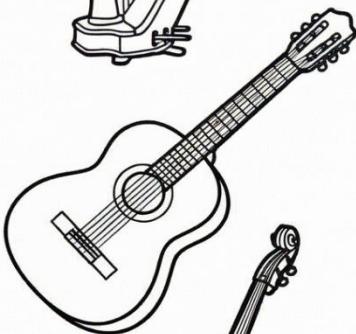
arpa



trompeta



contrabajo

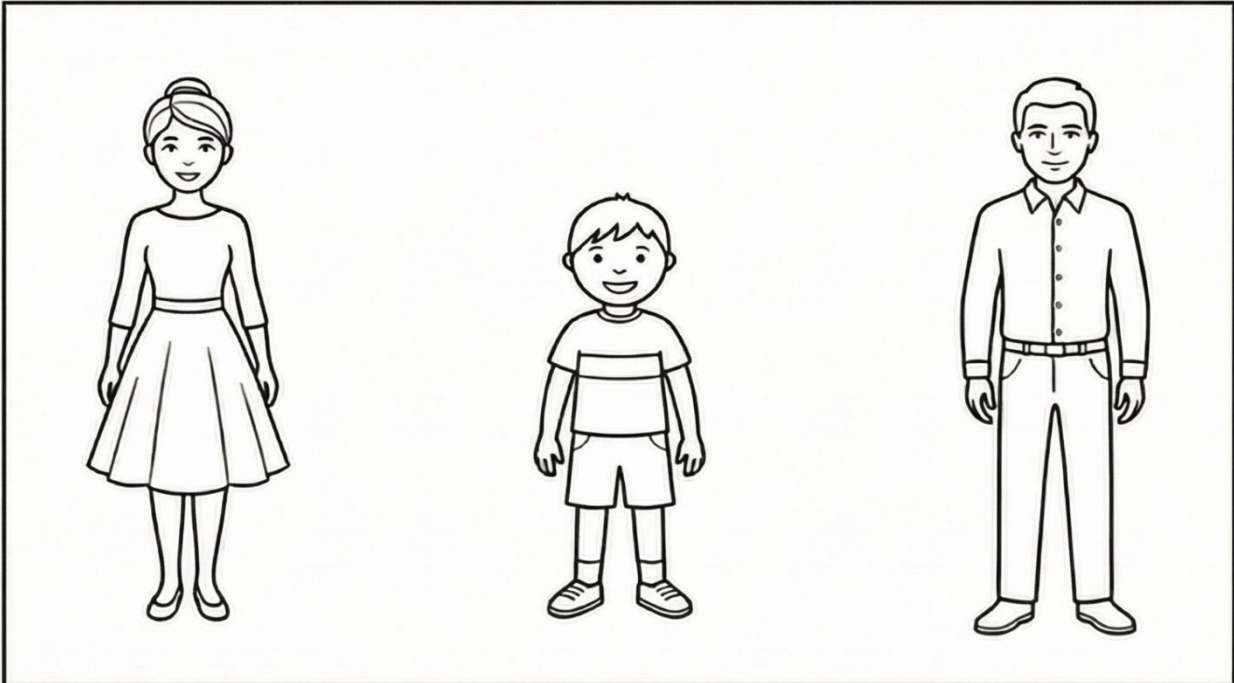


flauta dulce

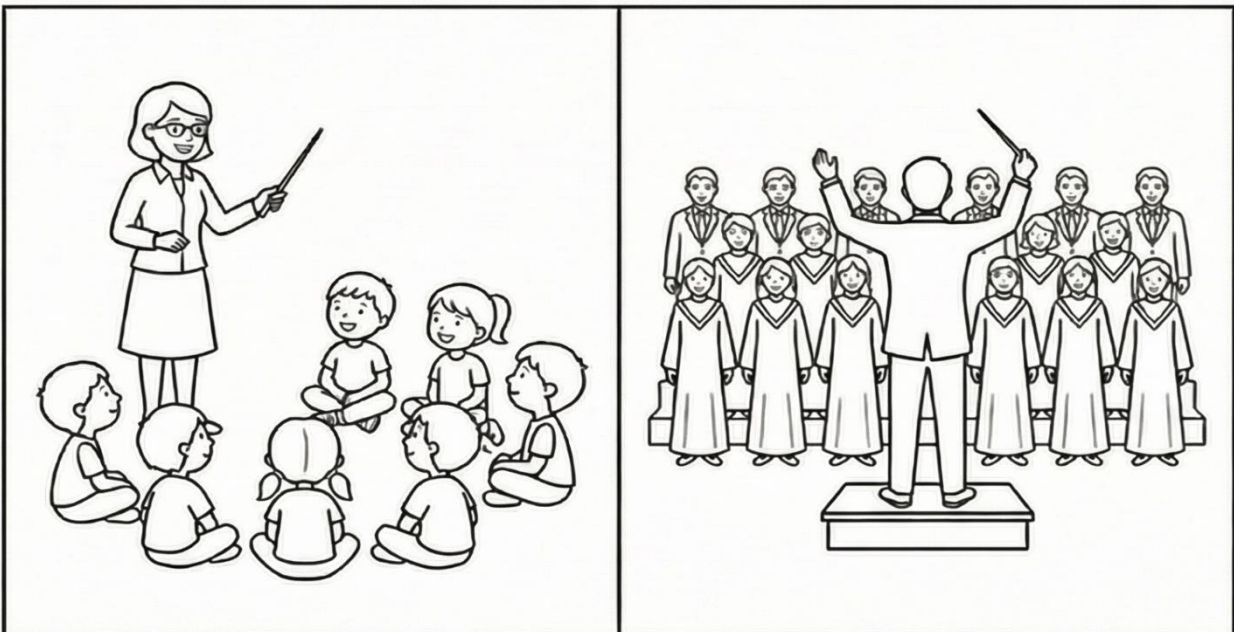


violín

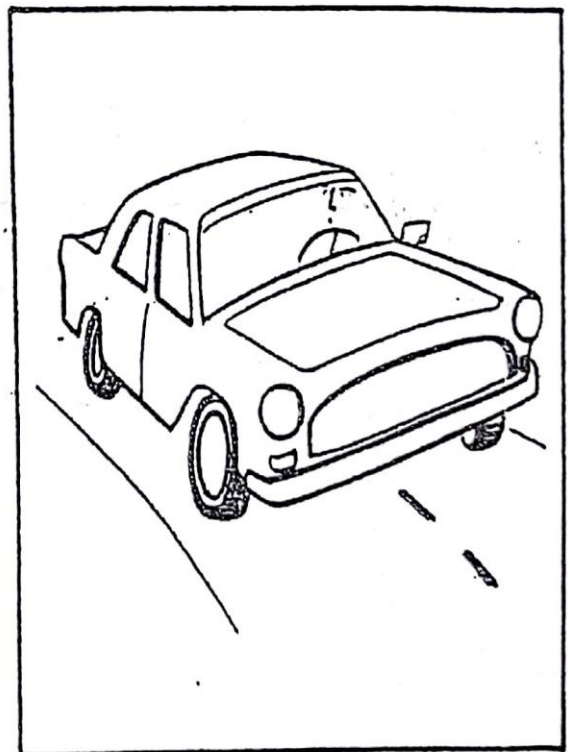
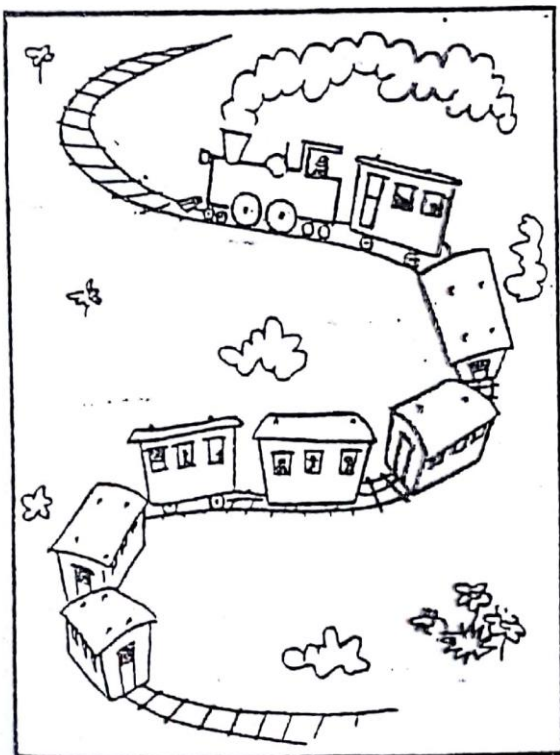
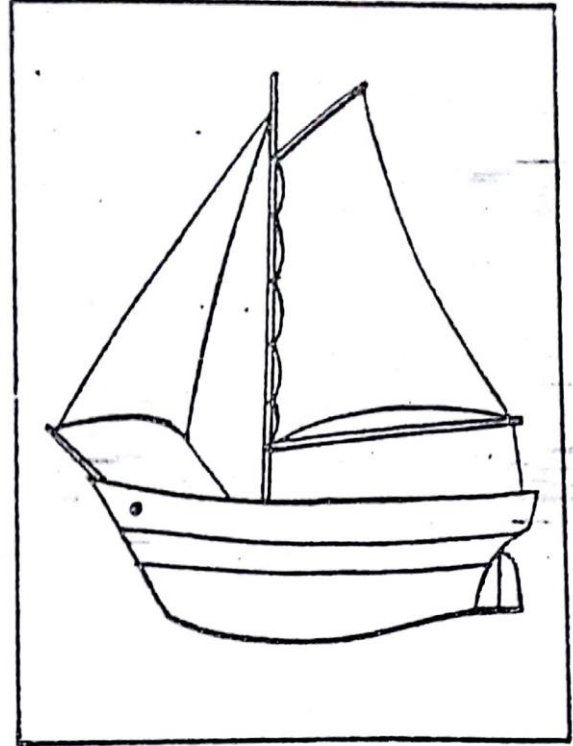
1. Escucha el audio, adivina quien canta y encierra su figura. Luego, ¿puedes imitar su voz?



2. Escucha esta canción que canta un coro y pinta la figura de las personas que cantan.



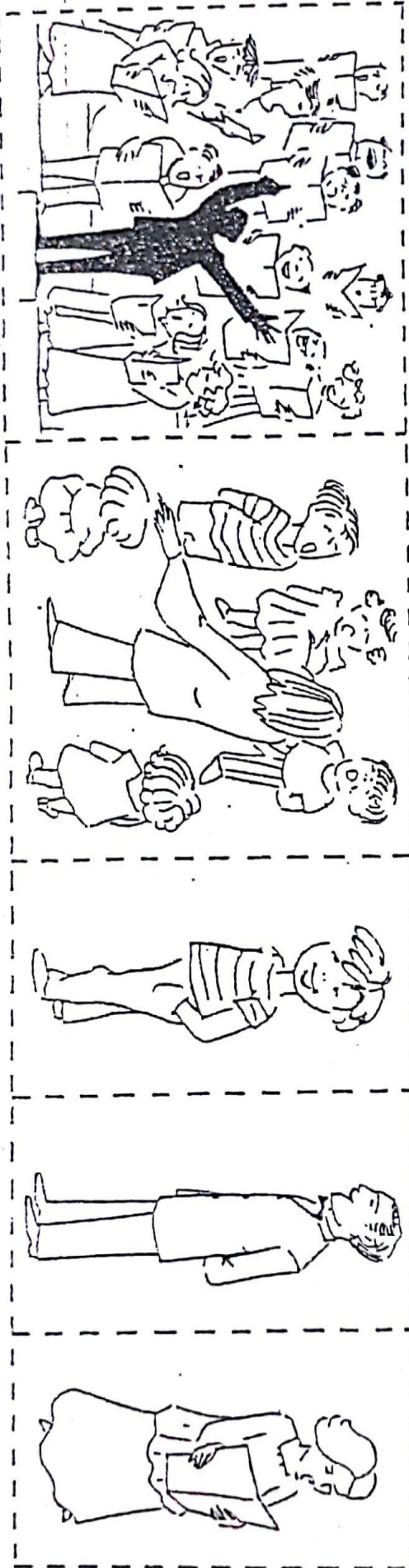
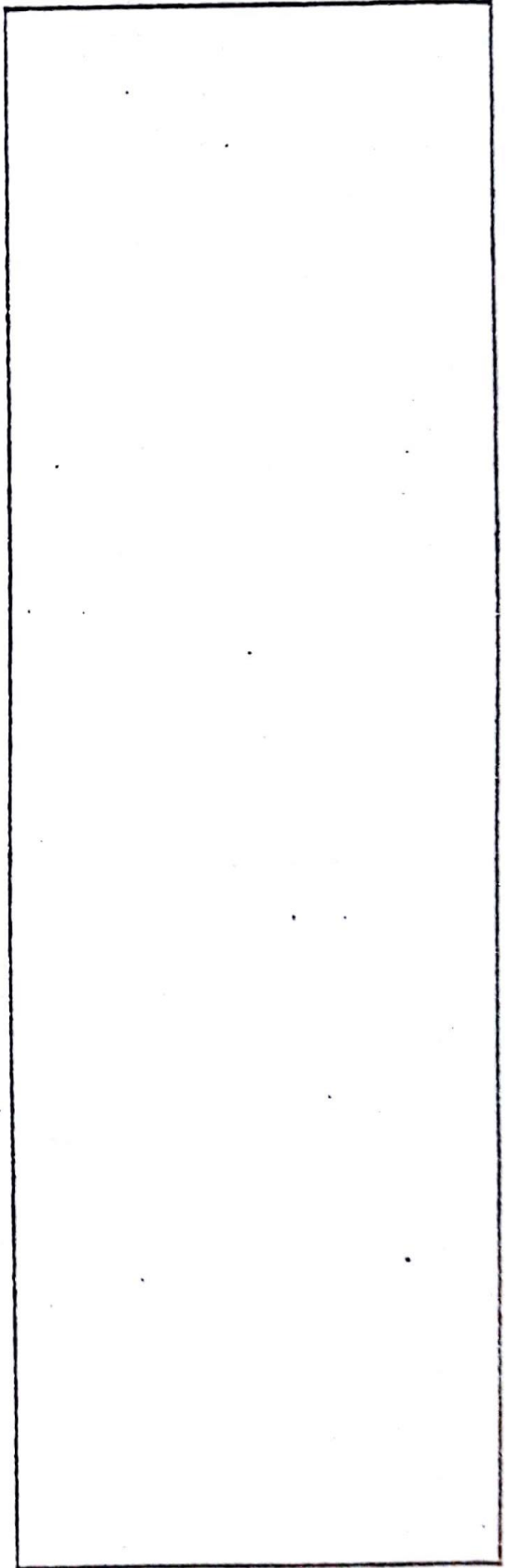
2. Escucha la melodía que canta tu maestro y señala el dibujo que corresponde con la canción.





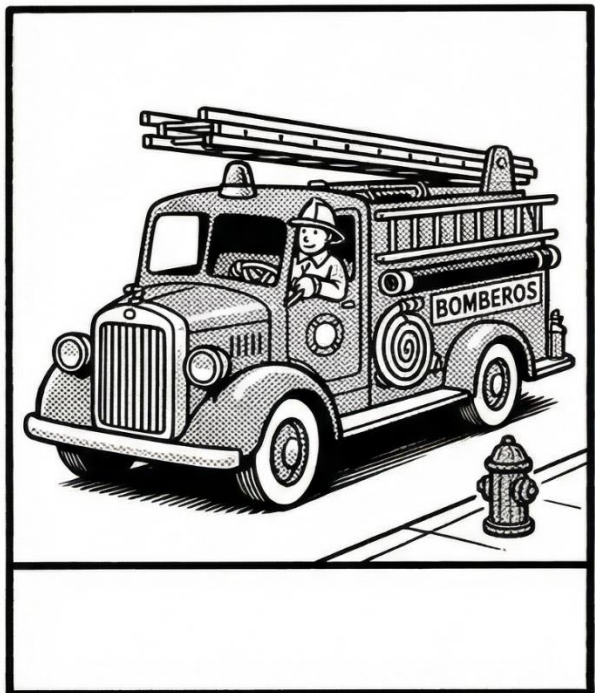
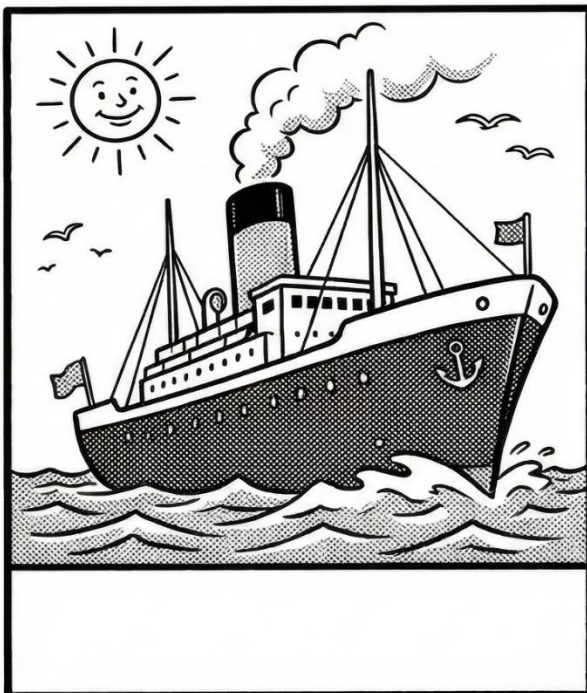
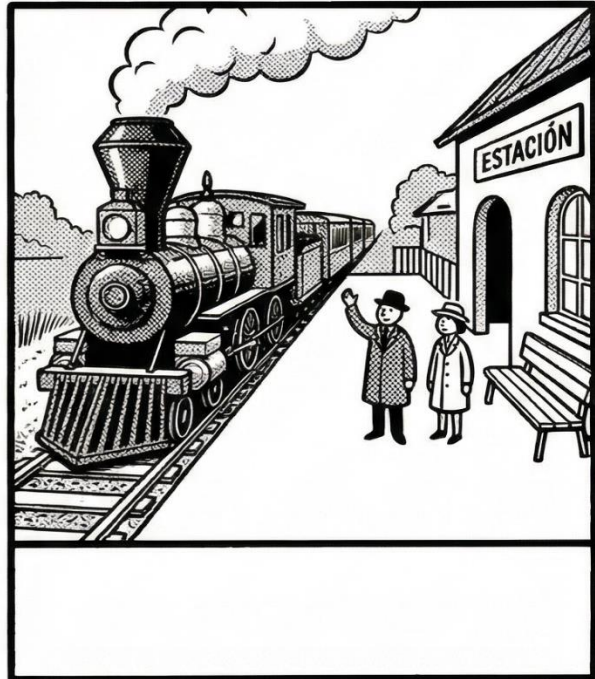


1. Recorta las figuras de las personas que cantan y pégalas en el orden en que las escuchas.

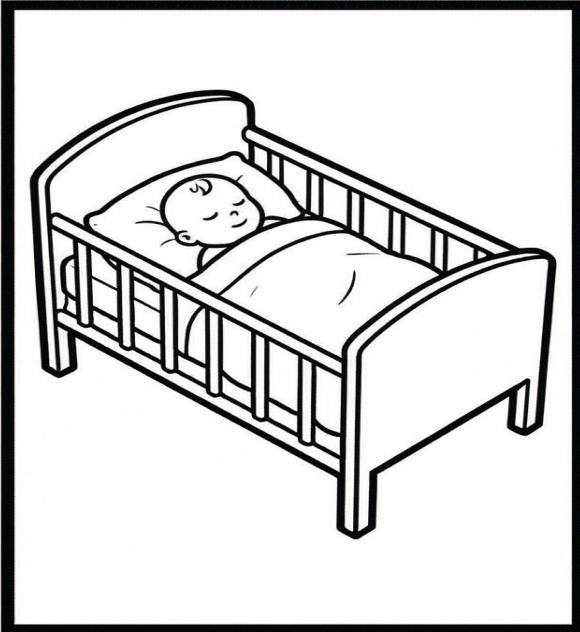




1. ¿Cuál de las imágenes producen sonidos que “suben y bajan”?
2. ¿Puedes imitarlos?



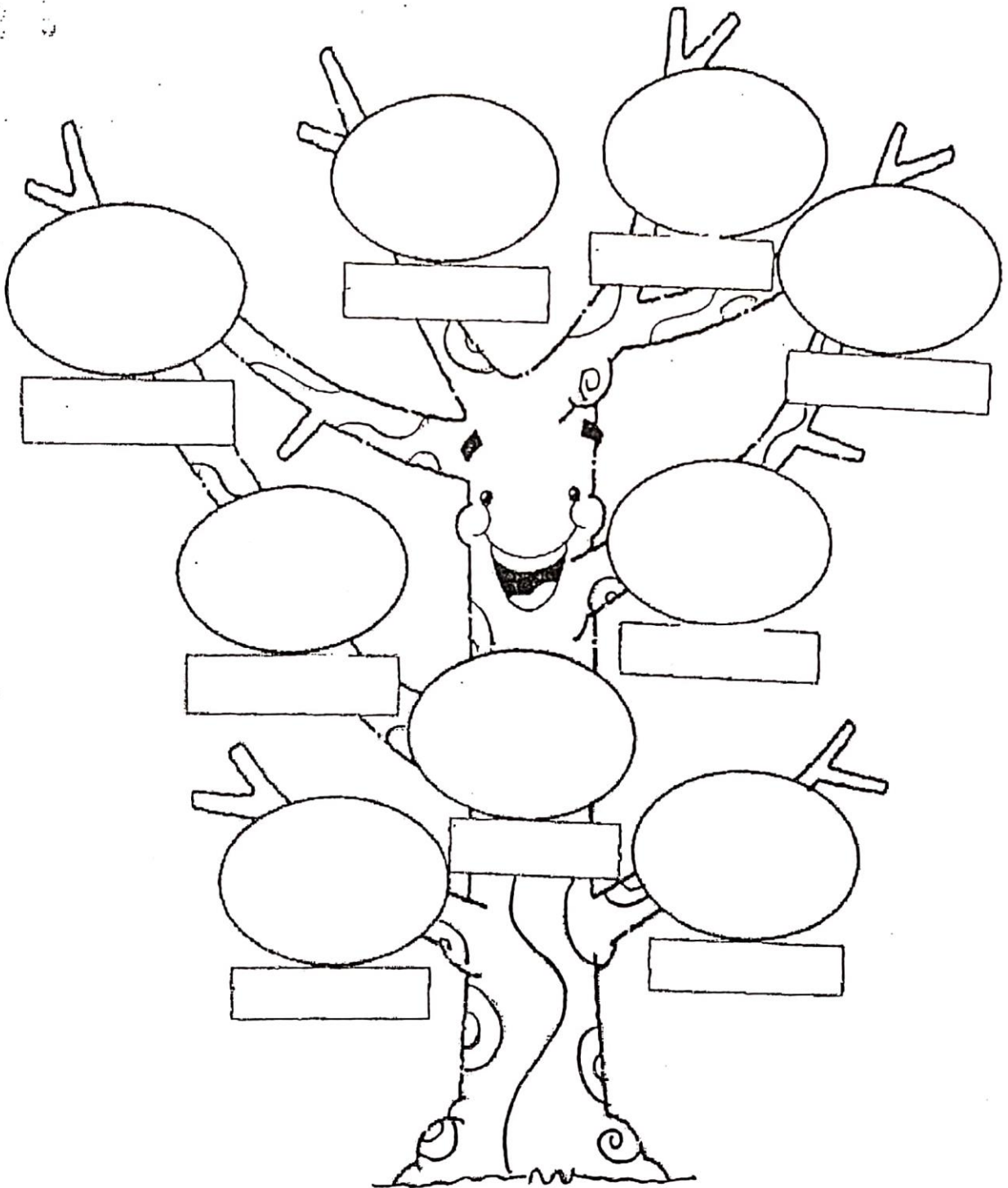
1. ¿Para quién es esta música? Pinta su dibujo mientras las escuchas. ¿Y para quién es esta otra?



## FAMILIA DE INSTRUMENTOS

### PERCUSION

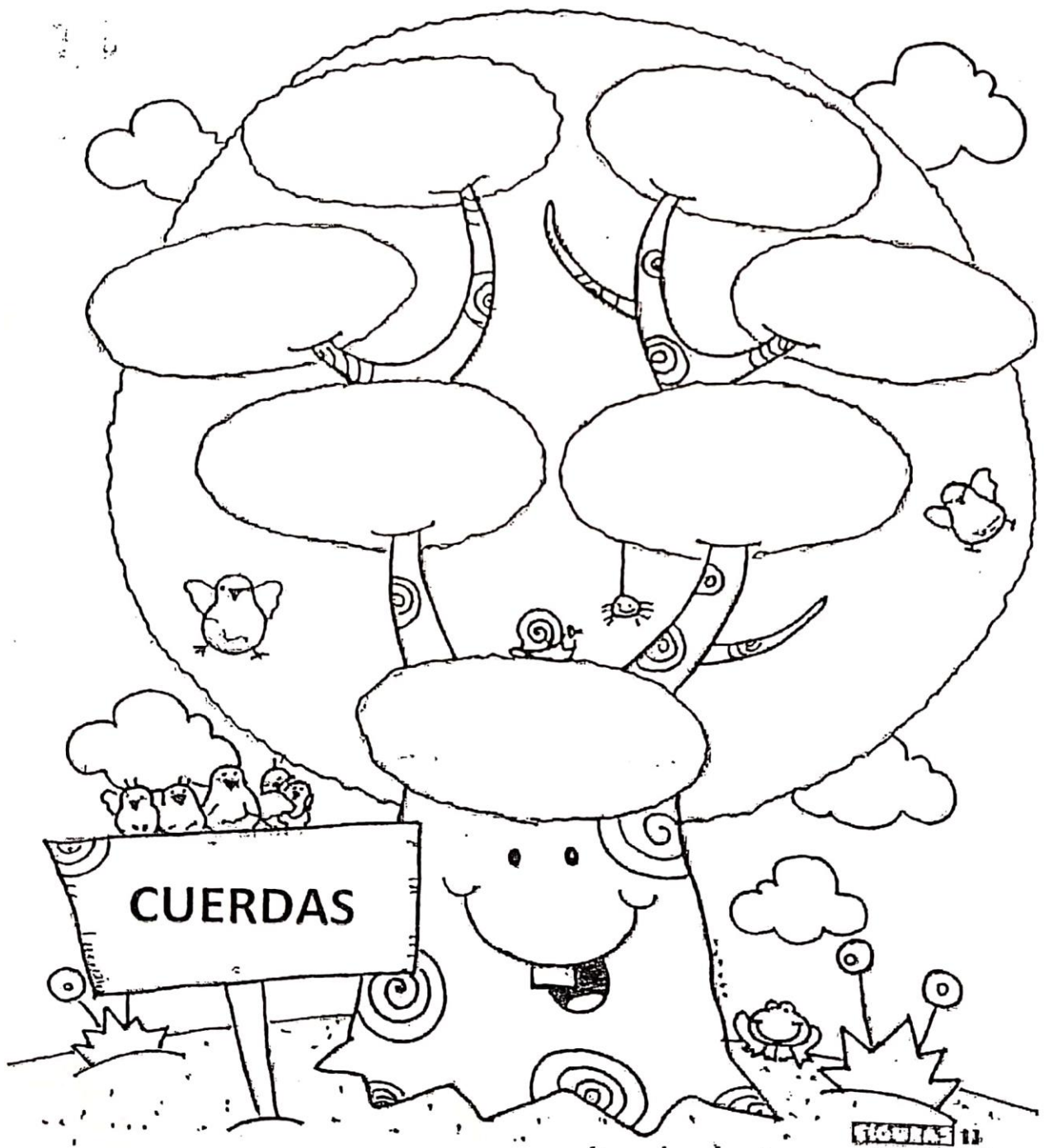
- PEGA LOS INSTRUMENTOS QUE PUEDEN ESTAR EN ESTE ÁRBOL FAMILIAR.



## FAMILIA DE INSTRUMENTOS

### CUERDAS

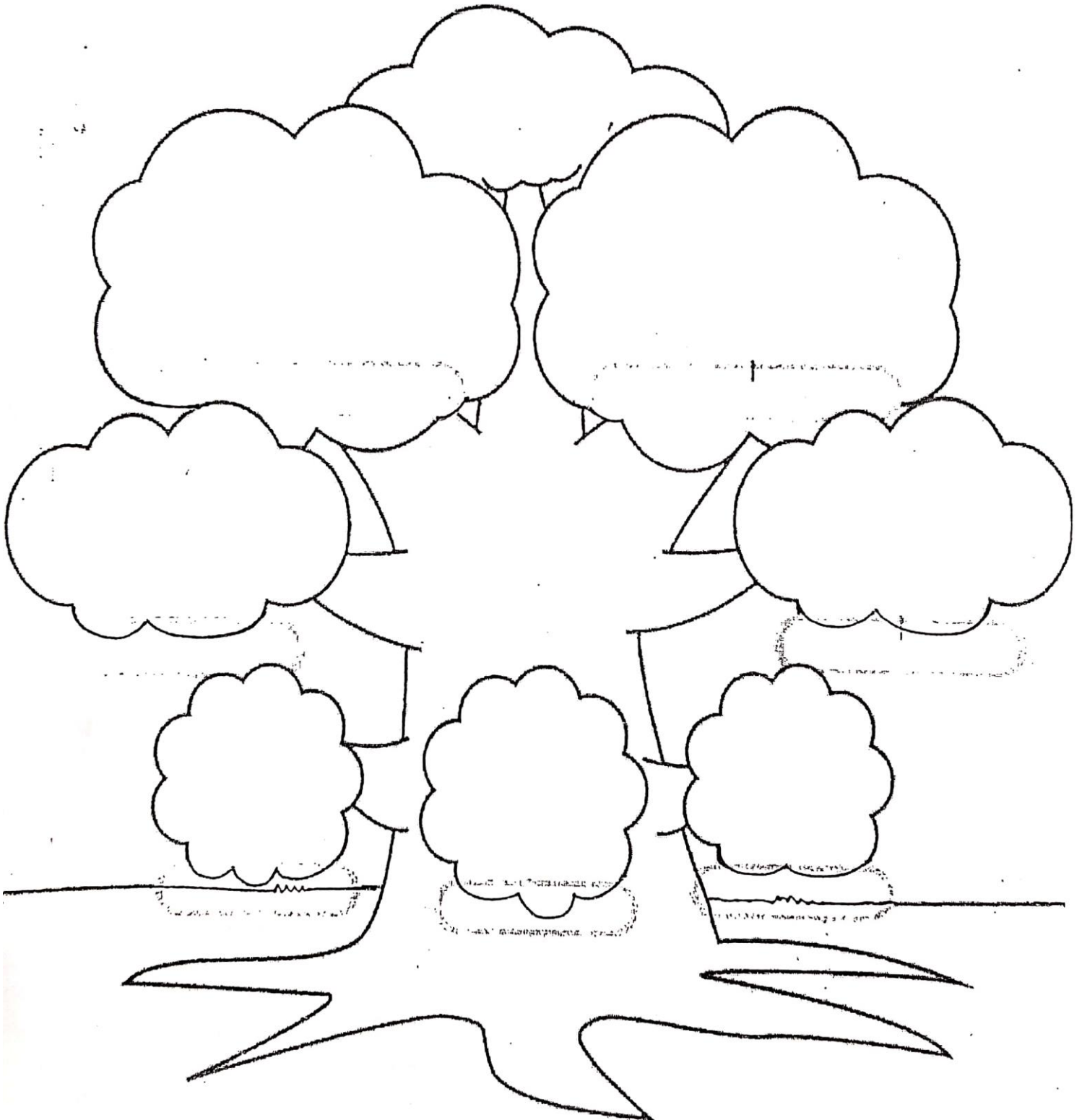
- PEGA LOS INSTRUMENTOS QUE PUEDEN ESTAR EN ESTE ÁRBOL FAMILIAR.



## FAMILIA DE INSTRUMENTOS

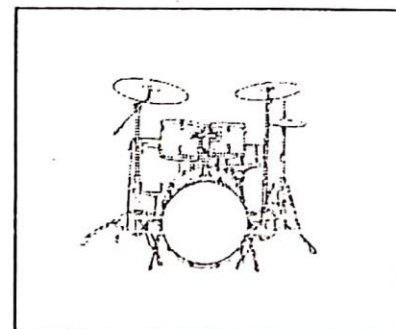
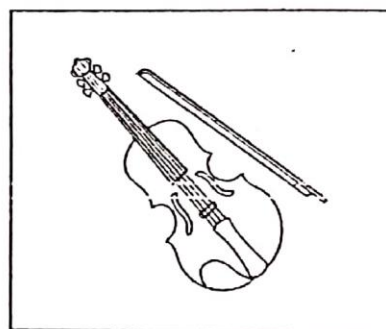
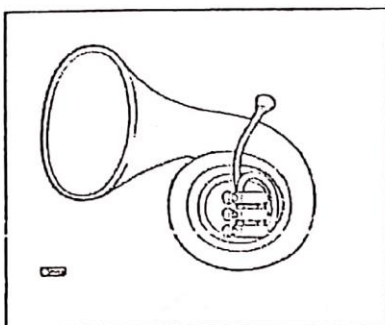
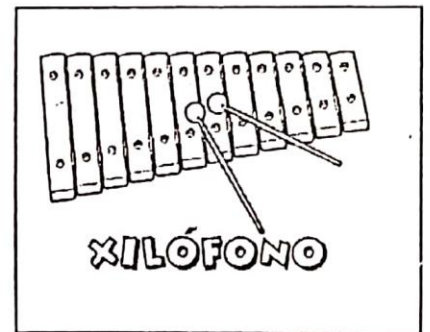
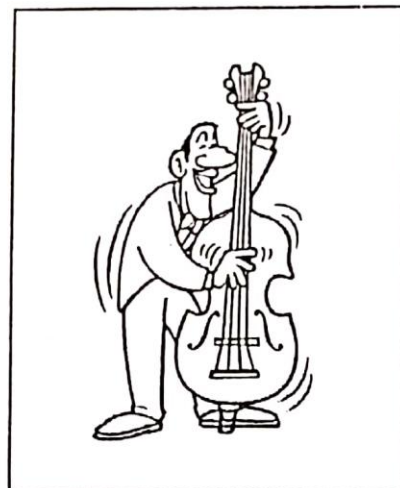
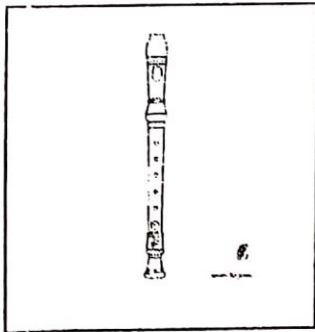
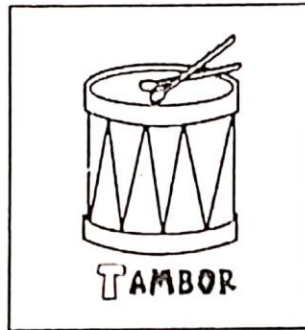
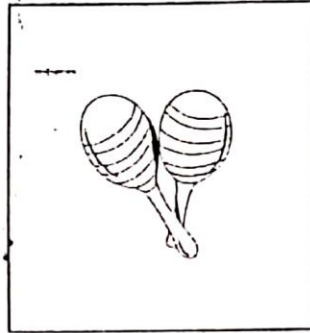
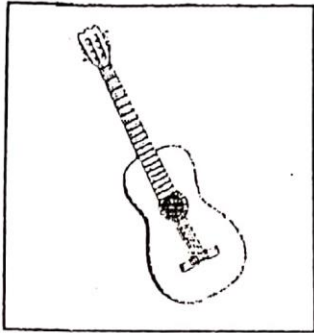
### VIENTOS

- PEGA LOS INSTRUMENTOS QUE PUEDEN ESTAR EN ESTE ÁRBOL FAMILIAR.





- RECORTAR LOS INSTRUMENTOS Y PEGARLOS EN EL ARBOL QUE CORRESPONDE.





1. Resuelve estos crucigramas:

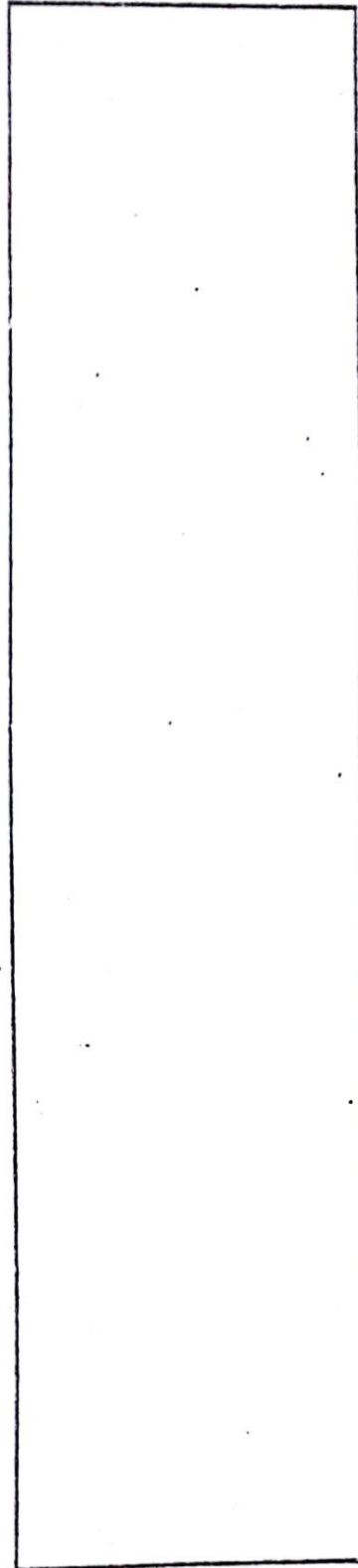
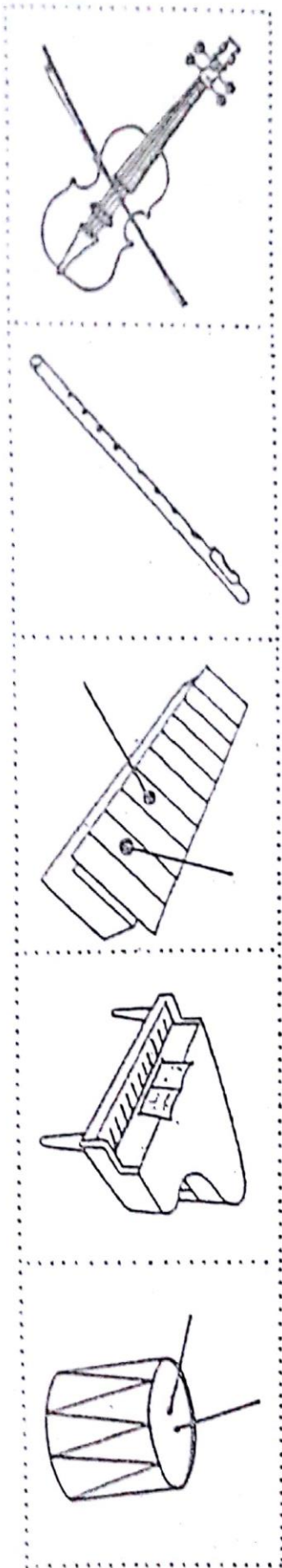
The crossword puzzle grid is composed of white squares for letters and black squares for empty space. The grid is oriented vertically on the page. The following icons are placed around the grid to provide clues:

- Top-left:** A xylophone.
- Top-right:** A guitar.
- Middle-left:** A tambourine.
- Middle-right:** A maracas.
- Bottom-left:** A drum.
- Bottom-center:** A horn.
- Bottom-right:** A saxophone, a clarinet, and a trumpet.

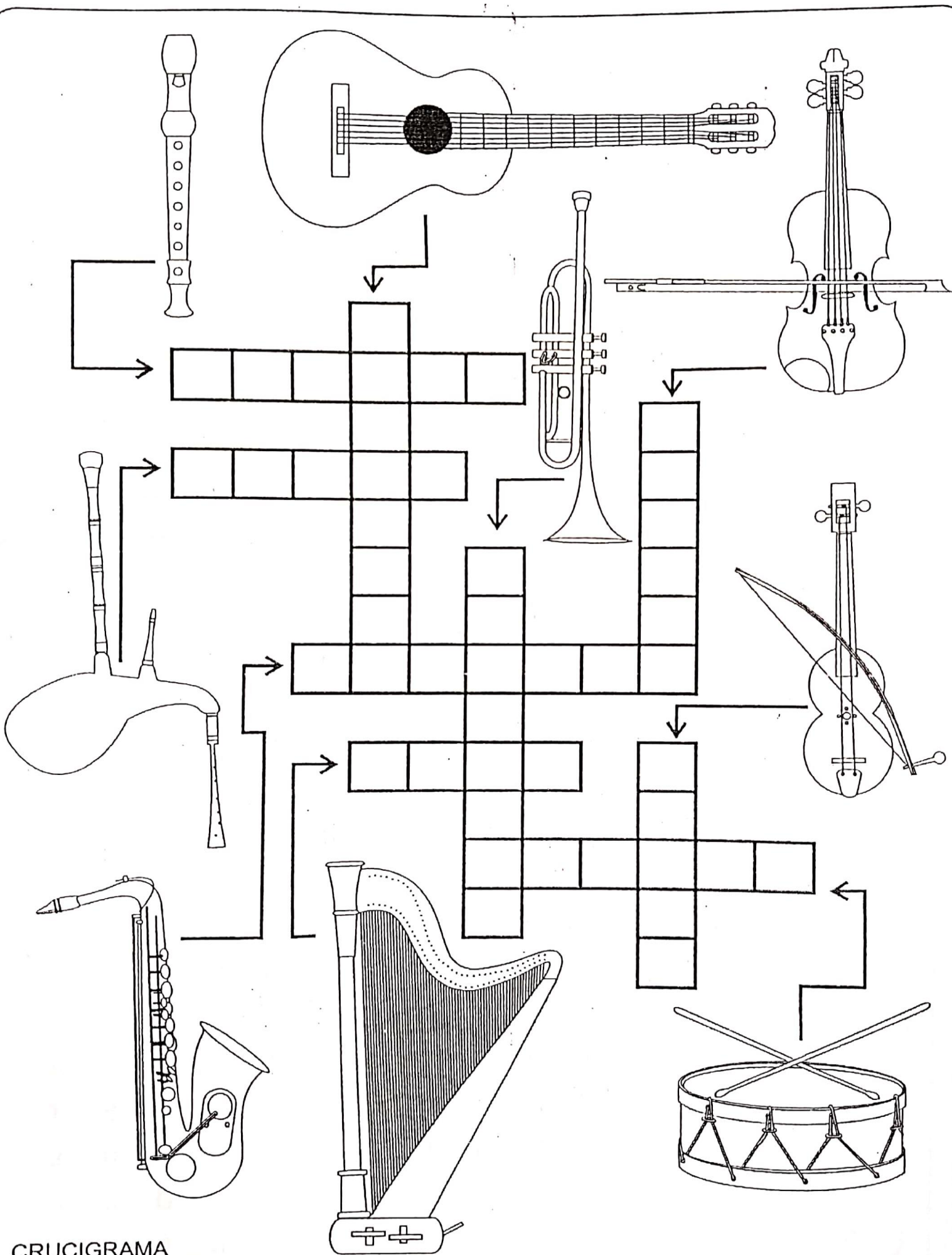




4. Recorta las figuras de los instrumentos y pégalas en el orden en que los escuchas.

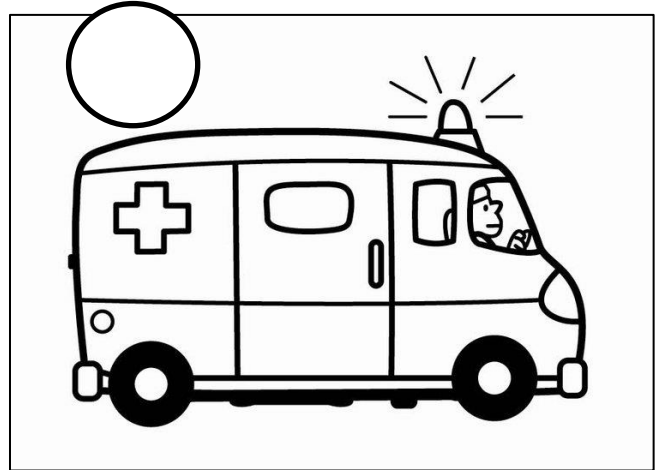
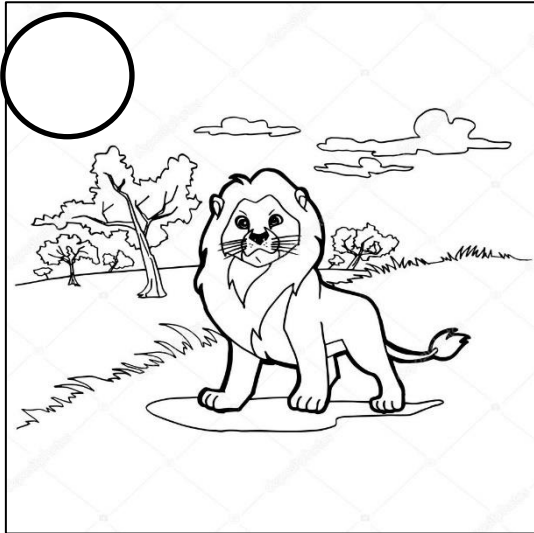




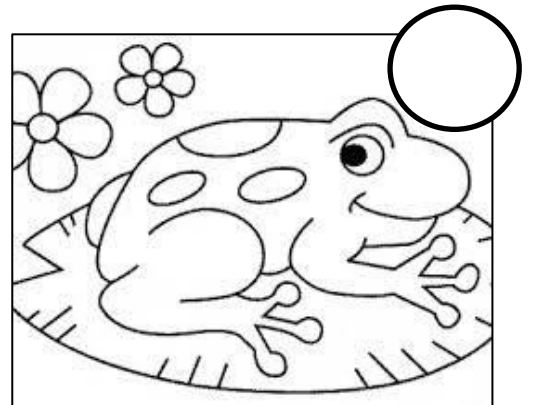
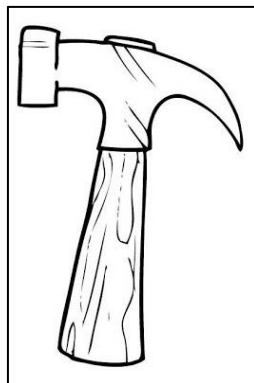
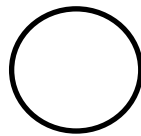
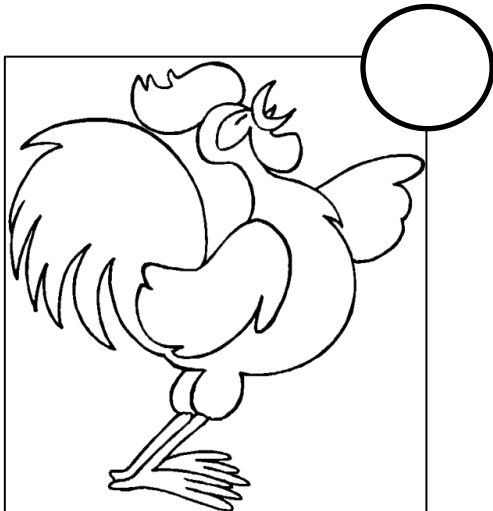


MEMORIA AUDITIVA  
¿QUE SUENA PRIMERO?

SERIE 1

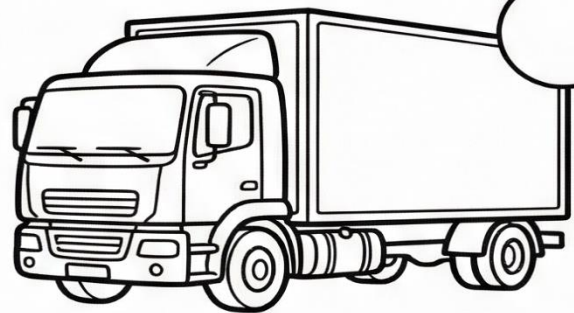
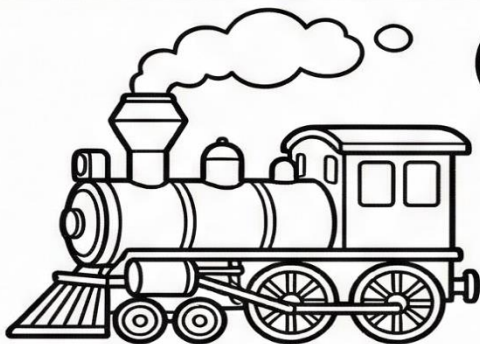
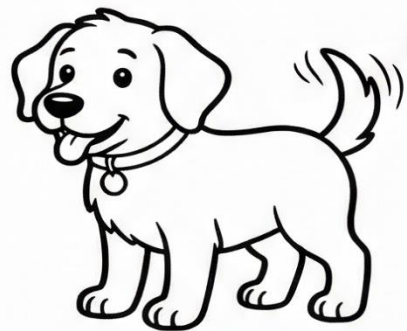
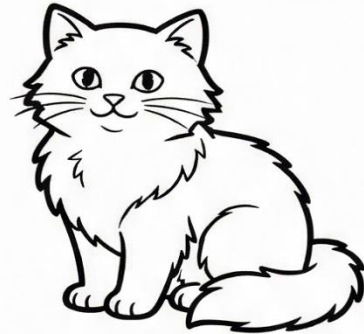
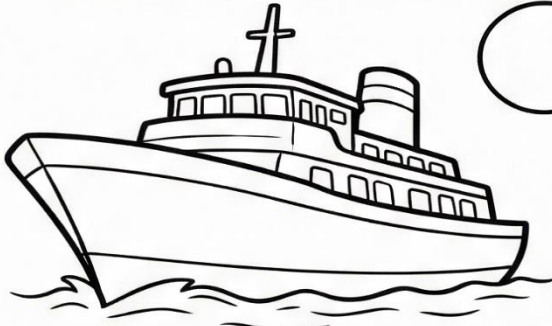
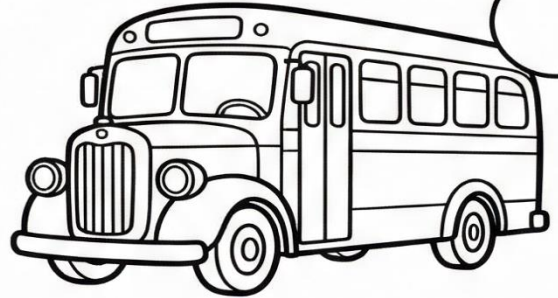


SERIE 2



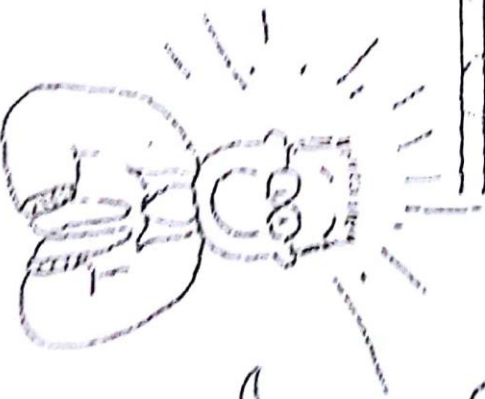
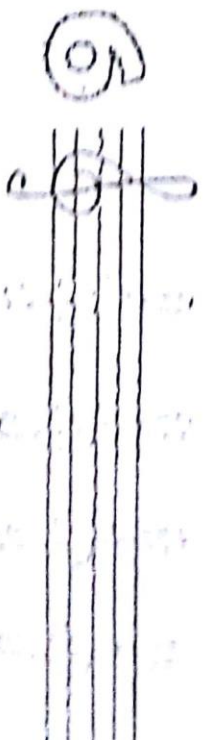
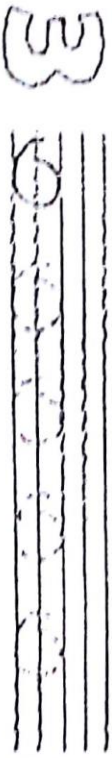
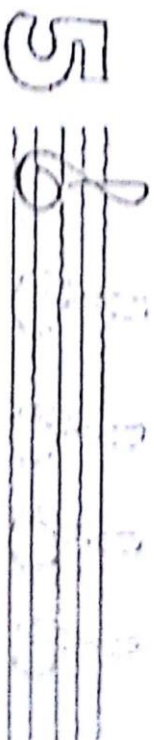
# ¿CÓMO SUENAN?

- Numera los dibujos en el orden que los escuches.



# Aprender a dibujar la clave de sol

Dibuja la clave de sol en el pentagrama. Vamos a ir pasito a paso.

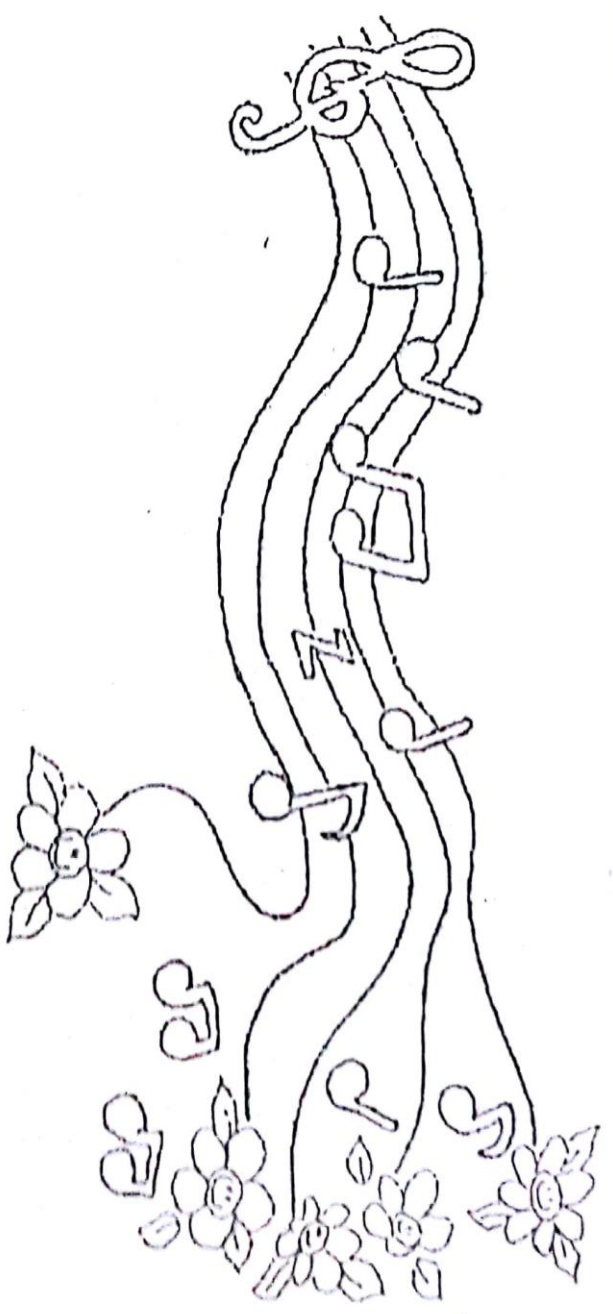


# El pentagrama

El pentagrama son cinco líneas que sirven para escribir las notas musicales.

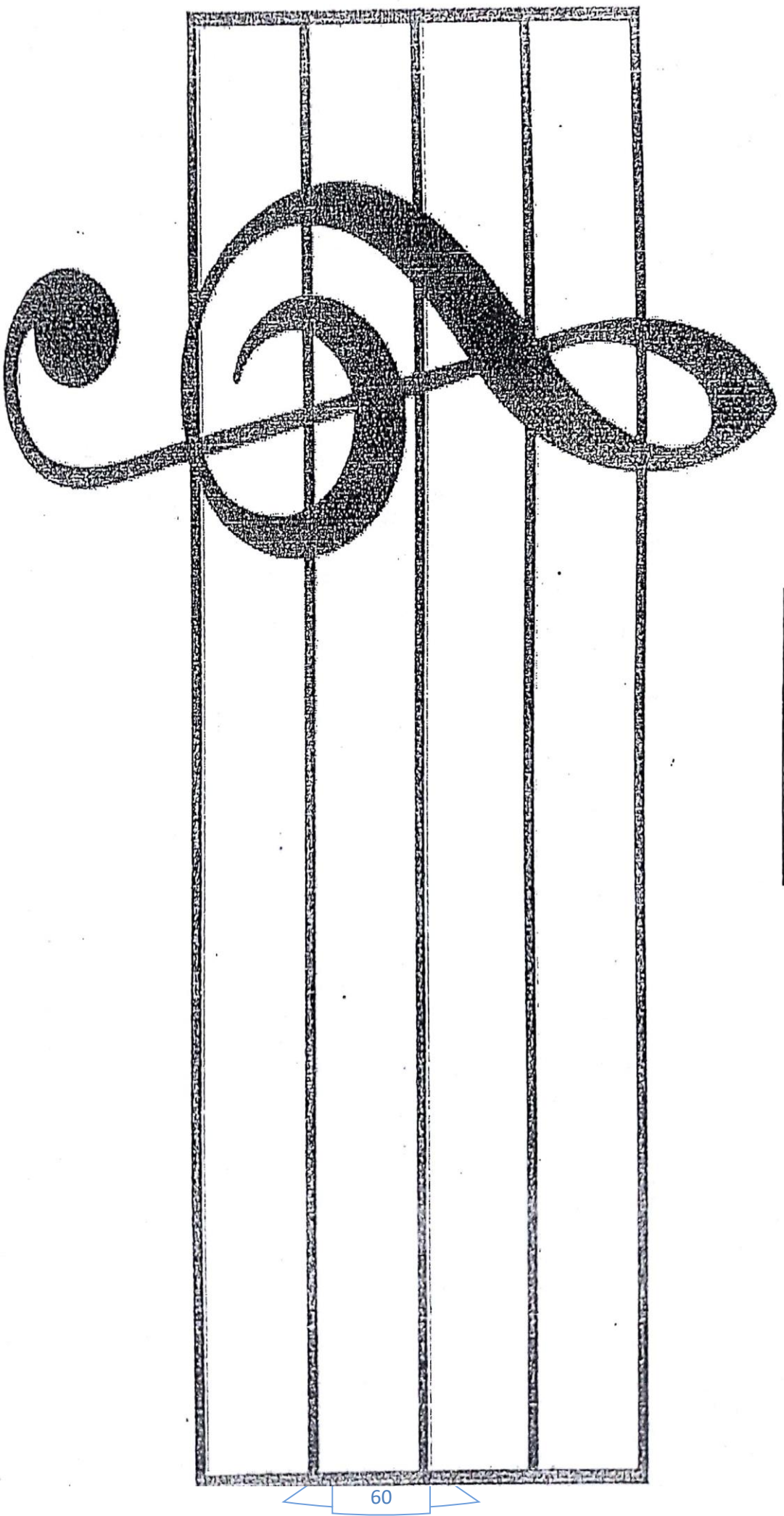
5  
4  
3  
2  
1

Colorea este pentagrama



FECHA: \_\_\_\_\_

EL "PENTAGRAMA"



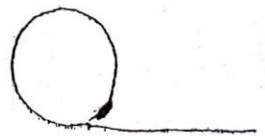
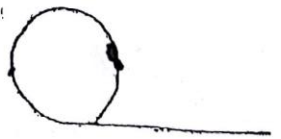
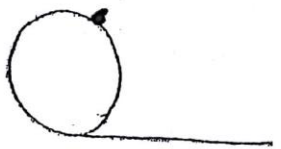
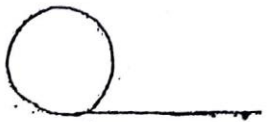
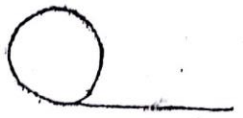
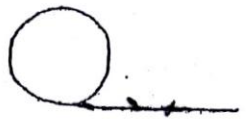
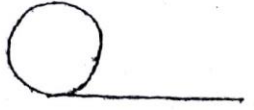
LINEAS: \_\_\_\_\_

ESPACIOS: \_\_\_\_\_

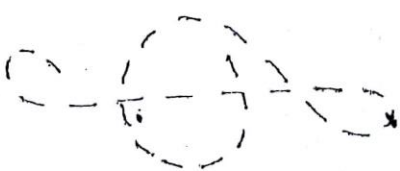
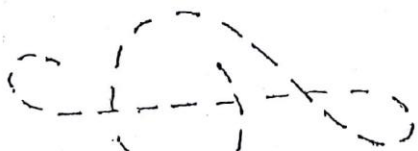
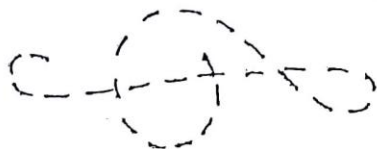
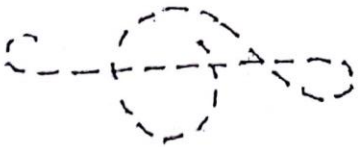
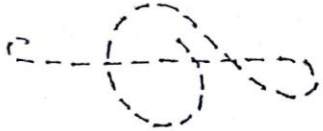
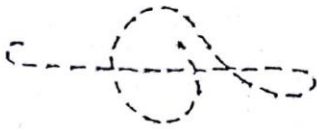
# ENCONTRA LAS NEGRAS Y BLANCAS



1. Rellena sin saliente.



2. Haz claves de sol.



3. Colorea las siguientes palabras.

DO

RE

MI

FA









